



## 《不虚此行》 观众看得 “云里雾里”

电影《不虚此行》上映一周,票房刚过2000万元。这部“和风细雨”的文艺片聚焦写悼词的人,题材新颖,却掀不起大规模观影的热潮,因为平、淡、静风格的表达,让很多看过影片的观众咂摸不出味道。

电影《不虚此行》的主角是由胡歌饰演的闻善,他原本是个落魄的编剧,误打误撞成为一名写悼词的人,日常工作是通过家属的叙述,用悼词还原死者的生平。闻善因此遇到了许多人,比如执意追寻网友死因的网络配音博主、抗癌成功又最终不敌死神的老阿姨,闻善治愈着身边的人,也逐渐找回了人生的方向。

电影《不虚此行》此前在上海国际电影节时就备受关注,胡歌凭借此片获得金爵奖最佳男演员奖,导演刘伽茵获得最佳导演奖。当时影片在上影节放映时,不少观众对《不虚此行》的评价是“治愈又有点丧”。

有电影学者看完《不虚此行》后评价说,“摄影是韩国电影拉片课风,故事是日本拉片课风,台词像编剧课的PPT,听着不挨边,得思考着才能连得上。”《不虚此行》给观众带来这样的观感,大概是因为导演刘伽茵对闻善这个人倾注了太多的个人映射。片中主要表露了个体潜在的创伤性心理,讲述的是内向敏感的编剧闻善如何通过几组逝者和逝者亲友的接触,逐渐接纳不完美的自我,继续向前的开悟过程。影片中其他人物群像的设计,除了展示各自的人生或困境,主要目的都在于呈现闻善的内心变化,这种极致刻画某一类人群性格的故事,只具有“自愈”的效果。影片对“内向”太集中的关注,使得情感上没有太多的大众审美价值,做不到普遍认知里的“治愈”。

来源《齐鲁晚报》

# 多部大剧 今明两天开播

这两天,《好事成双》《特工任务》《流光之下》《他从火光中走来》四部都市剧密集开播。四部作品分别由赵宝刚、滕华涛等名导坐镇,还有张涵予、张小斐等电影演员转战小荧屏,作品类型涵盖了都市情感、职场商战、国安反谍等不同风格,拉开了中秋国庆档荧屏收视大战的序幕。

## 赵宝刚能否再“造星”

由滕华涛担任总导演,张小斐、黄晓明、张嘉倪、李泽锋主演的《好事成双》今晚登陆央视八套。剧情从女性视角出发,讲述了两位成长环境、经历各不相同的女性林双和江喜在各自的人生变故中觉醒、树立奋斗目标、实现自我成长的故事。剧集展现了一众角色在各自人生道路上的选择与探索,张小斐首次主演电视剧,演绎从家庭回归职场、寻求自我成长的都市女性林双;黄晓明饰演内敛不善言谈、默默支持林双并给予帮助的IT男顾许;张嘉倪突破自我,演绎接受不完美的自己并迷途知返的江喜;李泽锋饰演表里不一的极端利己主义者卫明。几位演员都是首次搭档,尤其是喜剧演员出身、凭借李焕英一角摘得中国电影金鸡奖的张小斐,将会在这部都市剧中迸发出怎样的火花,令人期待。

《特工任务》今晚登陆北京卫视、东方卫视,当代都市国安反谍属于荧屏稀缺题材,《特工任务》的故事又另辟蹊径以网络游戏切入反谍。剧情讲述了2021年中国天津,一款名为“特工任务”的游戏正在年轻人中盛行,而这款游戏竟出自境外情报组织“夜雾”之手,“夜雾”利用游戏玩家在未知情况下暗中开展间谍活动,并借机在玩家之中发展可利用

的间谍。天津市国安局侦查科科长高天阳(韩庚饰),与潜伏在特工游戏中的情报人员吴熙(周放饰)互相配合,深入游戏,调查幕后黑手。

这部反谍大剧由赵宝刚、林小鑫执导,主演除了韩庚、魏大勋、李一桐、周放,还会聚了王丽坤、杨祐宁、王阳、朱雨辰,演员阵容兼具人气与实力。当年有“造星”导演之称的赵宝刚能否再次打造“出圈”角色是该剧一大悬念。另外,作为老牌导演,赵宝刚能否把虚拟和现实相结合的新型谍战博弈讲得足够硬核又充满张力,也是一大挑战。

## 张涵予再演时装剧

由黄俊文执导,张涵予、蓝盈莹主演的《流光之下》今晚登陆江苏卫视。剧情围绕时尚珠宝行业展开,讲述了顾星研(蓝盈莹饰)身负身世秘密化名进入珠宝巨头东辰集团,调查当年母亲含冤入狱的真相,并在林奕(张涵予饰)的暗中助力下,一路打拼逆袭的故事。放在当下荧屏,《流光之下》的故事类型已稍显老旧,该剧最大看点是张涵予在十多年之后再登小荧屏出演时装剧。

作为华语电影首个“大满贯”得主,张涵予这些年来在大银幕上佳作不断,《集结号》《智取威虎山》《中国机长》

……每一部都叫好又叫座。此次回归电视荧屏,张涵予在《流光之下》中饰演珠宝巨头东辰集团的元老林奕,为守护十年前的誓言暗地筹划权力棋局,与蓝盈莹饰演的落难千金顾星研展开了一场步步为营又惺惺相惜的职场好戏。

由天毅、易勇执导,黄景瑜、张婧仪主演的《他从火光中走来》今日在爱奇艺开播。该剧根据耳东兔子的同名小说改编,讲述了消防员在应急救援中的日常与成长。近年来由青年演员领衔,融合爱情偶像与职业元素的军旅、特警、消防救援题材创作已渐成风潮,《他从火光中走来》的特点在于主演黄景瑜、张婧仪有一定角色适配度,贴合剧中人物的职业形象,但作品要想脱颖而出还需打破同质化创作思路,带给观众新鲜感。

节日档涌现“剧王”似乎成了今年的荧屏惯例,春节档《狂飙》一骑绝尘,五一档《漫长的季节》一枝独秀。但同时,今年以来都市现实题材剧一直播得不温不火,《好事成双》《特工任务》《流光之下》《他从火光中走来》也许难现破局之作,不过这几部都市剧类型各异,都拥有不俗的演员阵容和主创班底,将会陪伴观众度过一个荧屏剧集精彩纷呈的十一长假。

据《北京晚报》

