

艺评

《声生不息·家年华》： 传唱中华音乐 回望百年历史

日前，音乐文化传承节目《声生不息》更新全新一季，本季主题《家年华》以传唱中华音乐延续“中华音乐编年史”。

《家年华》并非单纯的音乐竞演综艺，而是以更为宏大的主题切入，聚焦百年中华流行音乐史。首期节目中，周深演唱的《渔光曲》源自1934年中国首部获得国际荣誉的同名电影，也被认为是二十世纪三十年代的中国影片代表作之一。节目采用大量的篇幅介绍流行音乐诞生的历史，从新中国成立前的大上海时代曲，到后来的春晚金曲，音乐背景介绍串联起整个百年中国流行乐的发展历程，同时也将过往年代的历史烟云重现在观众面前。

就歌手选择来说，这一季的阵容更加侧重内地歌手。首发阵容包括了孙楠、韩红、黄绮珊、谭维维、周深等擅长演唱主流歌曲、音域宽广的歌手，也包

括了古巨基、陈楚生、王心凌、胡彦斌、郁可唯、汪苏泷、宋亚轩等适合流行歌曲的歌手，助演歌手毛阿敏和张淇的出现也令人惊喜。张淇与胡彦斌共同演唱的《我们都是神枪手》以摇滚加流行的方式重新改写金曲，并串联起《我们走在大路上》，将红歌的慷慨激昂与摇滚歌曲的热血表达相结合，赋予歌曲全新的时代魅力。

百年流行音乐史自然少不了流行金曲，《声生不息》对金曲的复刻出现了不少意外的搭配。由黄绮珊演唱的偶像剧《将爱情进行到底》主题曲《谁》，一改其独特的大嗓，用温情重新诠释青春恋曲；古巨基则把《上海滩》的江湖义气诠释出了新的时代意味；陈楚生、郁可唯版本的《相约九八》，汪苏泷版本的《我的眼里只有你》以及宋亚轩重新翻唱的《把耳朵叫醒》、王心凌的《快乐指南》

等，都用全新的编曲为老歌注入新的灵魂。

在音乐综艺纷纷追求形式突破的市场环境下，《声生不息》自首季开始就以出其不意的地域性和文化性赢得了观众，它以慢打快，反而闯出了一片新天地。这一季《家年华》主题更为宏大，创作者希望借助追溯音乐源头来回望百年流行乐史，重新将文化含义注入音综。

就目前节目的整体表现来看，这一季大体上维持了以往的高水准。在选曲方面，大牌歌手普遍在打安全牌，以演唱大歌、红歌为主，而中青代歌手反而大胆挑战经典歌曲的重编与重唱。对于经典流行音乐的传承和创新，也是本季节目的重要课题，能否出现更多广受赞誉的舞台表现，值得期待。

据北京日报（作者 李夏至）



前两季《声生不息》剧照

前作原班阵容倾力打造 《海王2》 12月20日登陆中国

由华纳兄弟影片公司出品，温子仁执导，集结杰森·莫玛、帕特里克·威尔森、艾梅柏·希尔德、妮可·基德曼等前作原班阵容倾力打造的燃爽动作冒险巨制《海王2：失落的王国》12月6日在北京举办了中国发布会，不仅现场首播中国独家预告，还于昨日发布一张“迎战”版中国独家海报。时隔5年，导演温子仁携主演杰森·莫玛再度空降京城，让亚特兰蒂斯的海风再一次吹到中国内地。温子仁和杰森·莫玛不但与粉丝影迷们亲密互动，还和各大媒体畅聊台前幕后精彩故事。当晚影片还举行了超前片段观影，打戏高燃，场景多样的精彩片段为观众带来超越前作的视觉盛宴。电影将于12月20日领先北美全版本登陆国内院线。

相比前作，《海王2：失落的王国》迎来了角色内核、特效场景、制作技术、动作场面的全方位升级。温子仁导演和杰森现场解读了海王的成长，从孑然一身的孤勇者变为肩负责任的领袖和父亲的人生经历，一定能让许多

社会人产生共鸣。海王亚瑟和弟弟奥姆的世纪破冰是电影的另一大看点。温子仁和杰森还分享了许多关于电影的幕后干货。原来，既惊艳又搞笑的无人岛丛林冒险曾去到杰森的家乡夏威夷取景，主场作战让杰森状态拉满。在被问及如何完成高难度的动作场面时，杰森表示，温子仁导演要求非常高，让他的身材和体能一直保持巅峰状态。

当日活动现场放映的精彩片段也获得了观众的盛赞，温子仁以极致的想象力构建出风格多元的场景，带领观众们领略光怪陆离的海底王国、丘壑纵横的荒凉沙漠、充满变异动植物的无人岛屿等。观众们纷纷为《海王2：失落的王国》点赞：“视效还是那么绚丽。动作戏都超棒，我一定要去看完整的电影”……由此看来，凭借过硬品质疯狂圈粉的《海王2：失落的王国》已经成为不少影迷心中的年末必看电影，即将燃爆岁末大银幕。

据北京青年报



《海王2：失落的王国》海报

由黔籍导演执导 电影《谢谢您！老许》 将在贵州湄潭开机

12月7日上午，由贵州兴义籍导演黄昭华执导的院线电影——《谢谢您！老许》在贵州省湄潭县举行项目启动新闻发布会，预计影片将于12月20日正式开机。

据影片出品人之一、贵州省博爱慈善公益协会主席兴百全介绍，经过近一年紧张筹备，与北京东方聚义影视文化传媒有限公司、河北品德影视文化传媒有限公司等多次商谈，把电影落地贵州拍摄。

“非常高兴回到家乡拍摄电影。”导演黄昭华介绍，影片讲述了退役军人老许回到家乡湄潭，投身乡村振兴热潮中。通过百折不挠的艰苦努力，把家乡的茶叶等农特产品推向全国、推向世界的故事。影片根据真实事件改编，有曲折的情节、有跌宕的故事、有感人的细节，展示老许退伍不褪色、舍己为人、舍小家为大家的责任担当

和无私奉献精神。

黄昭华说，影片将在贵州取景，除湄潭县外，外景地将涉及贵阳、兴义等地。同时，通过影片更好宣传推广多彩贵州优美山水、良好生态和黔风贵韵，助推黔货出山、黔货出海。

新闻发布会上当天，影片主演梁天、来喜（原名许玉军）、李勤勤、吴晴等也来到现场，“来到多彩贵州、红色遵义非常高兴、非常激动。”梁天在片中出演一位茶艺师。他表示将全身心投入拍摄，为影片早日完成贡献力量。“欣赏着贵州湄潭优美的景色和城市风貌，呼吸着贵州新鲜的空气，心情非常好，真想长期在贵州住下来。”扮演老许姐姐的李勤勤说。

据了解，该部影片将于2024年1月底完成拍摄，2月中旬进入后期制作，计划2024年10月国庆期间在全国献礼上映。

贵阳日报融媒体中心记者 曾秦