

探洞+乐

贵阳冬游新鲜玩法



当冬季遇上户外运动，洞穴探险遇上音乐会，会产生怎样的“混响”？1月28日，“花溪高坡·乐在其中”洞穴音乐会活动在贵阳市花溪区高坡乡抗绕村露营基地举行，酷炫探洞体验与潮流音乐的完美结合，持续打造贵阳冬季新玩法。

本次活动，以“潮酷”为主题，融入b-box以及说唱表演，除了让游客能够深入体验洞穴探险这项登山运动外，还能体验奇妙的洞穴音乐会。

游客们从抗绕村露营基地出发，徒步一公里多的栈道后，抵达洞口。正如《桃花源记》所描述的那样，“初极狭，

才通人”，初看洞口虽小，但内部却别有洞天。探洞的过程中，游客们需要攀爬、蹲下、侧身前进，经过10多分钟后到达天然的洞穴音乐厅。

音乐会现场，游客们席地而坐，喝一杯热饮，聆听流行音乐，抬眼望去是滴水沉积而成的巨大石钟乳、因流水而沉积的层层叠叠或万条垂下的石瀑、飞溅水沉积而成的石蘑菇等钟乳石，享受一场音乐与自然的“混响”。

“去年的洞穴音乐会没来是我的遗憾，所以今年把遗憾补上了，这个活动够野、够酷，2024年的花溪真的太嗨了，下次我要带好朋友一起来。”洞穴体验者朱七七激动地说道。据了解，去年2月，

在此处还曾举办贵阳首个洞穴音乐会。

“此次活动我们共计接待游客100余人，相信大家身临其境时，会被大自然的精巧构造深深打动，贵州山地旅游的一大亮点就是它的溶洞景观，而花溪作为贵阳的旅游秘境，值得被看见，我们想用新潮又有创意的方式，将玩乐、文化、艺术、体育与旅游融为一体，为游客带来更多深度有趣的活动。”贵州集野文化旅游发展有限公司联合创始人朱晓倩告诉记者。

贵阳市花溪区文化和全域旅游事业发展中心主任曹新表示，花溪区已连续开展了多种风格多种场景的音乐会，而洞穴音乐会在贵阳市是首创，展现出

更加独特的“爱乐之城”文化。下一步，花溪区将持续推动“旅游+多产业”融合，做好文旅融合文章，深挖花溪区秘境资源，培育一批类似洞穴音乐会这样特色的文旅新业态，结合“青黔高孟”都市近郊山地运动旅游资源要素，推进体旅融合发展，解锁花溪文旅第N种玩法，不断擦亮“爽爽贵阳·秀美花溪”品牌。

据了解，花溪高坡·乐在其中洞穴音乐会活动由贵阳市花溪文化旅游创新区管理委员会主办，花溪区文体广电旅游局、贵阳花溪旅游文化投资开发经营有限公司承办，贵州集野文化旅游发展有限公司协办。

贵阳日报融媒体记者 董容语 文/图
(部分图片由主办方提供)