



50余部影片定档暑期

《扫黑·决不放弃》《谈判专家》等12部影片端午假期上映

随着6月的到来,2024年暑期档即将拉开帷幕。根据猫眼专业版统计,截至5月30日,已有53部影片将在未来三个月上映,涵盖动作、动画、爱情、喜剧等多种类型,其中多部作品兼具品质、阵容和话题,有望在暑期档获得高票房。

作为暑期档的开篇,为期三天的端午档已有12部影片扎堆上映。其中,由五百执导的电影《扫黑·决不放弃》聚焦扫黑题材,演员阵容更是云集了肖央、余皑磊、李诚儒、焦刚、石兆琪、李建义等多位扫黑影视作品“熟脸”演员,被网友调侃聚齐“扫黑专业户”,堪称“内娱扫黑督导组”。《谈判专家》是导演邱礼涛自《拆弹专家》后新开的“专家”系列。影片改编自美国电影《王牌对王牌》,由刘青云、吴镇宇两位实力派演员强强对话,以“嘴”服人。前不久在北京国际电影节上斩获最佳影片、最佳编剧、最佳女配角三项大奖的《走走停停》即将接受观众检阅。片中,演员胡歌携手久违大银幕的高圆圆,用喜剧的方式讲述贴近当下的生活和情感。《我才不要和你做朋友呢》采用近几年流行的“穿越到爸妈年轻时”的剧情模式,主打青春和友情牌。由黄轩、柳岩主演的《来福大酒店》以现实题材为基底,直面生离死别故事。此外,今年端午档还有《美国内战》《疯狂的麦克斯:狂暴女神》《机器人之梦》等3部进口影片上映,将有力丰富观众观影选择。

截至5月29日,端午档新片预售(含点映)总票房已突破2400万元。其中,《谈判专家》《我才不要和你做朋友呢》《扫黑·决不放弃》位列预售榜前三。去年,现象级影片《消失的她》带火端午档,令全行业瞩目,这极大激励了市场,也让今年端午档更加令人期待。

刚刚在第77届戛纳国际电影节“一种关注”单元获得最高奖的《狗阵》将于6月15日上映。该片是导演管虎在艺术片领域的全新尝试,片中彭于晏饰演的主人公在拯救流浪狗的故事中获得了自我救赎。6月份还有迪士尼动画大片《头脑特工队2》上映。该片延续了上一部将情绪拟人的创意,聚焦主角在青春期的奇妙情绪冒险。

目前定档7月份的重点影片还不太多,包括《海关战线》《传说》《神偷奶爸4》等。《海关战线》是邱礼涛的二次亮相。影片请来了谢霆锋与张学友两位重磅演员,讲述二人饰演的海关调查员侦办军火走私案的故事。《传说》是2005年成龙经典动作片《神话》的第二部,依旧由唐季礼携手成龙打造。除了精彩的动作戏,影片大量场景在新疆取景,将展现千军万马的壮阔场面。《神偷奶爸4》则是“小黄人”这个全球人气动画IP的全新作品。

追光动画出品的“白蛇”系列第三部《白蛇:浮生》早早定档8月10日。经过前两部的铺垫,这一部的小白终于将与许仙相遇相爱,经典白蛇故事将被如何全新改编,是影片的最大看点之一。

按照往年暑期档各月都有约50部影片上映的容量,目前暑期档对影片数量仍然有较大需求,尤其7月、8月还有很大空间。从总体来看,目前暑期档还缺乏能够撑起整个市场、带动大盘的“C位”顶级大片。



“天坛奖”最佳影片 《走走停停》8日上演

6月2日,由龙飞执导,胡歌、高圆圆、岳红等主演的电影《走走停停》在北京举行了首映礼,影片主创们到场跟观众互动交流,为影片6月8日全国公映预热。

该片不久前获得了第14届北京国际电影节主竞赛单元“天坛奖”最佳影片、最佳编剧和最佳女配角三项大奖,成为本届电影节的最大赢家。影片讲述了北漂青年吴迪(胡歌 饰)回到家乡后,父母和妹妹对他的态度发生了很大的转变,苦闷的他遇见了昔日中学同学冯柳柳(高圆圆 饰),随后发生了一连串意想不到的故事。

“我是第二次演编剧。”胡歌说,在2023年公映的电影《不虚此行》中,他饰演落魄到给人写悼词的编剧闻善,而这次他饰演的吴迪是一个在北京奋斗了十年的编剧,因为“眼高手低”,一直没有混出来,最后只能回到了家乡。“类似的角色可以再演,而演绎的方式却截然不同,这对我有巨大的吸引力。”胡歌透露,当初看完剧本后,就感觉完成度非常高:“我以前演了很多传奇性人物,但吴迪更像是一个真实的我,可以让大家看到我的另一面。”

高圆圆在片中饰演在当地电视台从事纪录片拍摄工作的单亲妈妈冯柳柳,遇到老同学吴迪后,她产生了要拍一部以吴迪为主角的纪录片的想法,但拍摄过程中发生了巨大的变故。最终制作完成的纪录片跟冯柳柳的创作初衷相去甚远,35岁的她选择了辞职并离开家乡。高圆圆说:“我从冯柳柳的身上汲取了力量,她迎难而上的勇气点燃了我。”

该片编剧黄佳获得了“天坛奖”最佳编剧奖。她透露,吴迪的灵感来自于自己的母亲:“我妈没有吴母那样温和通透,我小时候没有得到这么多的呵护和爱,所以我把这种感受都写在了剧本中,吴迪的母亲就是我心里理想的妈妈。”

虽然是一部文艺片,但《走走停停》处处透出生活的豁达和幽默,让人不时发出会心地一笑。导演龙飞坦言,创作这部电影的目的不是要大家“躺平”,而是要像吴迪那样勇敢地面对自己、面对现实:“让自己有一个喘息的机会,然后再次出发。”王金跃



周星驰首部短剧 播放量已破千万

网友评论“两极分化”

6月2日,周星驰首部短剧《金猪玉叶》正式上线。

据了解,《金猪玉叶》第一季共有24集,每集时长约5分钟,每周上线一集连载并且全集免费。该剧以网络诈骗案为背景,讲述了实习律师叶小莱联手主播朱浩揭开“杀猪盘”诈骗真相,挽救姐姐叶小茵并找到自己职业道路的故事。男女主角“追凶”途中的一系列经历,串联起充满人间真情的小人物故事,于幽默戏谑中展现人生百态。

上线一小时,该短剧的播放量便突破百万,相关话题登上热搜榜高位。截至记者发稿,《金猪玉叶》的总播放量已经达到了1721万。据导演马史表示,24集短剧里,能找出100多处致敬周星驰的地方。

虽有“星爷”光环的加持,但《金猪玉叶》的风评却明显出现了两极分化。持正面态度的网友普遍认为,该剧的制作精良,致敬星爷的部分恰到好处,讽刺感到位,是一部具有电影感的短剧。但另一批网友却觉得,这部剧并没有感觉到周星驰的存在,不太搞笑。

甚至有网友觉得,周星驰只是挂名,和《金猪玉叶》一点关系都没有。此前面对争议,主演史元庭曾发视频回应:“我们这部戏的每一集剧本,每一个字,星爷都是有看过的。”

在《金猪玉叶》发布前,周星驰曾表示:“短剧是近年来科技创新和媒介创新的一个迅速发展的领域。这次和抖音共同合作短剧剧场,希望可以带给观众更多的欢乐。很期待这次的新尝试,大家多多捧场。”

监制易小星则表示,希望能迎头赶上这股潮流:“不管是星爷也好,还是我也好,我们都要尽量去满足观众日益增长的精神文化需求。”对于首次试水短剧的结果,易小星提到,短剧是一个新兴事物:“这是一次愉快的冒险,冒险的过程一定会付出汗水,无论结果如何,都应该享受这个冒险的过程。”

据“娱乐资本论”报道,周星驰希望借助短剧和行业大量感兴趣的创作者、感兴趣的创意进行合作,今年九五二七剧场会陆续推出第二、第三部作品。此外,九五二七剧场还计划对周星驰的经典电影IP进行延展的短剧化开发。

据钱江晚报