

奥运金牌不是纯金了!

在巴黎奥运会上获得奥运奖牌的运动员,得到的其实是一块埃菲尔铁塔的旧建材?

目前,巴黎奥运会是唯一一个把名胜古迹放在奖牌上送人的主办城市。所以,赢得比赛的运动员可以……把巴黎带回家?

在2024年2月,巴黎奥运会主办方公布了珠宝商Chaumet设计的奥运奖牌,我们可以看到,奥运会和残奥会的奖牌中间镶嵌着一个六边形铁块,这块重18克的铁可不是普通的铁,而是真实的埃菲尔铁塔的旧建材。

自19世纪80年代修建以来,埃菲尔铁塔的铁质框架经过了多次修整,而其中就有一部分铁块被取了下来。据说这些废料一直被埃菲尔铁塔运营公司保存在一个秘密仓库中,而如今,它被制成了5084枚奖牌……

旧建材变成了奥运奖牌,听起来是挺新鲜的。事实上,很多人应该已经知道,奥运金牌不是纯金做成的。上一次纯金的奥运金牌出现于100多年前的1912年斯德哥尔摩奥运会,后来就不再有,不过如今国际奥委会规定,金牌必须含有550克优质银和6克黄金。

有一个黄金经纪人曾在2012年写道,如果要制作一枚400克的纯金奖牌,按当时(2012年)的金价需要花费约25000美元,主办方在奖牌上就要花掉5000万美元。

然而,如今随着奥运会对于可持续发展

目标的追求,各届主办方在奖牌上“玩”出了新花样。而一块奥运奖牌所代表的意义,可能也不只是“金”这么简单。

里约热内卢奥运会的奖牌便包含了各种可回收的材料。挂奖牌的丝带是由回收的旧塑料瓶制成的,造银牌的材料,则是旧汽车零件、X光片和碎镜子。而巴西造币厂当时还将自家工厂的废铜材料做成了铜牌。

另外,存放奖牌的木头盒子的木材,也来自巴西的可持续森林,这种森林通过可持续的方式来管理,让森林免于被砍伐殆尽的命运,同时允许更多的野生动物在其中生活。

而在东京奥运会中,主办方则采用了“垃圾炼金”法,将日本居民们提供的电子“垃圾”做成了奖牌。BBC报道中提到,截止到2018年,主办方已经收到了公众捐赠的400多万台旧手机,3万吨小型电子设备。

而为了满足奥组委对于奥运奖牌的要求,人们可以从电子垃圾中提取贵金属,比如从35~40台手机中提取1g黄金。人们将这种做法称为“城市采矿”,在成千上万吨的电子垃圾中,主办方需要从中提取30千克黄金、4100千克白银和2700千克铜。

这也许能够提升人们对于回收电子垃圾的意识。目前,电子垃圾已经变成了世界上数量增长最快的垃圾,甚至到了“电子垃圾海啸”的地步,全世界的旧家电、旧屏幕和旧仪

器已经成为了上亿吨的垃圾,而被回收利用的电子产品可能只有20%。

事实上,2010年的温哥华冬奥会也将少量的电子元件垃圾纳入了奖牌,不过回收量较小,仅有约1%左右。

“拼垃圾”大赛也延续到了今年,巴黎奥运会的观众座椅也是由可再生塑料构成的,它们的原型其实是当地的垃圾箱,以及垃圾箱里数百万个水瓶盖。而巴黎奥运会领奖台则是由回收的塑料食品容器制成。因此,当你在观看今年举办的精彩运动盛会的过程中,别忘了注意一下这些小的基础设施。

值得你关注的还有残奥会的奖牌。残奥会的奖牌从1976年因斯布鲁克冬奥会开始便有了盲文的设计,而在里约奥运会上,人们则将奖牌变成了“拨浪鼓”,在摇晃时会发出“嘎嘎”的声音,金牌发出的嘎嘎声最响,铜牌发出的声音最轻,这样,视障人士只要摇一摇就知道是什么奖牌了。

奥运会不仅是盛大的运动赛事,但它其中还有许多值得你注意的细节,精彩的运动之外,各个领域的科学家和社会机构的配合也十分有趣。

来源 | 把科学带回家 科普中国

金牌中间的六边形是一小块埃菲尔铁塔的残骸



斯德哥尔摩奥运会的金牌是真纯金的



奖牌、丝带和木盒均包含可回收材料



这枚奖牌是旧手机旧电器做成的



北京冬残奥会的圆环最外侧便刻有盲文

巴黎到底浪漫吗? 那些有关塞纳河与埃菲尔铁塔的传闻

地铁里臭气熏天?

第43届夏季奥林匹克运动会正在法国巴黎举行。巴黎这座城市我们早就不陌生,如果用一个词来概括,那么就是“浪漫之都”,埃菲尔铁塔、卢浮宫、凡尔赛宫、巴黎圣母院、凯旋门、塞纳河……每个地标都成了浪漫的代言。

近年来,我们也看到了许多关于巴黎的“不那么浪漫”的传闻,比如塞纳河并不清澈、巴黎地铁里满是怪味儿等等。不妨读一读这本曾经获奖的作品《巴黎浪漫吗——关于法国的传闻与真相》,有趣的是,这本书其实并不是法国人写的,而是法国的“老邻居”英国作家皮乌·玛丽·伊特维尔所写,她是一位旅法英国作家,毕业于牛津大学,曾任英国广播公司(BBC)制片人,著有多部小说和旅行文学作品。看英国人如何观察法国,也算是一种由陌生到熟悉再到陌生的有趣视角。

早几十年间,乘坐过巴黎地铁的人们都会被巴黎地铁那独特而强烈的味道熏倒,有位美国人还专门写了本书抱怨这件事,书中提到:“如果你乘坐地铁,那臭气能把你熏死,有蒜味、有汗味,还有香味!”转眼几十年过去了,尽管历史悠久的臭气的某些成分有所改变,但仍有一股独特的气味飘荡在巴黎地铁的地下通道里。曾有报道说,巴黎地铁的味道“是一种介乎于燃烧的空气和腐烂的香蕉之间的味道,是一种独具特色的巴黎体验”。曾获诺贝尔文学奖的法国知名作家莫利亚克曾写道:“巴黎地铁是个检验萨特理论的好地方,每名乘客都成了其他乘客的地狱。”

如今,巴黎地铁已经没有蒜味了,但仍有一股独特的味道,特别是“臭名昭著”的14号线玛德琳站,因为车站上方地下水渗透的有机物质含有硫化氢,所以车站里总有股浓烈的臭气弹味。

对此,法国政府负责地铁运营的巴黎大众运输公司想了各种解决办法,比方说在列车上使用香水喷雾器,使用带香味的清洁剂,甚至还在地下撒入一种香味微球,人眼看不到,但当乘客脚踩到时,就会长久地散发香气。不管是好闻还是不好闻,来到巴黎的人们或许只能

像纵情于这种城市嗅觉心理地图的诗意,感受一把巴黎的独特地铁文化了。

浪漫也有代价?

前几日,一则巴黎市长跳下塞纳河亲测水质,为奥运健儿们证明塞纳河大肠杆菌没有超标的新闻上了热搜。在巴黎市民与政府孜孜不倦的抗争下,塞纳河成了双方的战场,有报道称,如果塞纳河的水质不过关,一些在塞纳河中进行的比赛有可能会取消或成绩受到影响,这对于苦心准备了多年的运动员们无疑是一种噩耗。出于环保等考虑,巴黎还决定不给参加奥运的运动员们安装空调,如果需要,运动员可以自行采购安装。

当我们一再好奇巴黎的城市卫生状况时,作者讲了一个广泛流传于巴黎的美国侨民中的笑话:“问:在巴黎怎么认出一个人是美国人?答:在遛狗时把狗屎捡起来的是美国人。”作者写作时的数据显示,巴黎大约有30万只狗,每年要往人行道上倾泻20吨狗粪,其总量足以填满三个奥运会游泳池。作者还在书中提到了巴黎曾经因为国际奥委会对巴黎狗屎的顾忌,导致巴黎丧失了举办2012年奥运会的机会。法国政府采取了积极的应对措施,雅克·希拉克当巴黎市长时,便建立了一支奇特的摩



托车拾粪队,他们骑着统一的绿色三轮摩托车,配有一种特殊吸尘器,车后座不是坐乘客的,而是装上了一个大垃圾桶。然而“摩托拾粪队”开销不小,收效却并不大,在2002年就被取消了。从那以后,巴黎市政府将重心由清理转变为了教育,穿着黄色夹克的“狗顾问”不时上街巡逻,去遛狗人比较集中的地方发表一场生动的演讲,他们随身还带着免费的卫生袋和宣传海报。除了狗屎,巴黎还有大量的鸽子和老鼠,近些年也一直在和人类进行拉锯战。最后,作者给即将到巴黎的游人们一条谨慎的建议:永远留心脚下,永远不要在树下徘徊,永远不要在离开座位时把奶酪留在桌上。

据《北京晚报》