



“提笔忘字”不是小事

李霞

三至六年级语文课每周安排1课时书法课；有条件的地方和学校确保每天有一定时间用于写字训练……近日，教育部印发《关于进一步加强中小学规范汉字书写教育的通知》，明确培养学生掌握正确的书写坐姿和执笔姿势、培养学生正确掌握规范汉字的字形和书写技能、引导学生深入了解汉字蕴含的历史文化价值等目标。

如今，人们越来越习惯用键盘敲字。年轻人身为数字时代原住民，汉字书写不规范的情况更加普遍，其中包括中学生和大学生。据报道，有的提笔忘字，有的写不好字；有的专写怪字，以形形色色的“江湖字体”为荣；更有人不“会”写字，握笔姿势别扭，坐姿更是七拐八扭。

汉字书写，向有规范。有些汉字，虽然外形只差一丁点，意思却迥然有别，学生稍不留意书写规范，就会造成歧义，影响他人理解文意。比如把“出”写成独体字或两个“山”重叠，虽然形似，但“出”表示的是脚从坎穴中走出，和“山”没有任何关系。可见笔顺不对会影响学生对汉字来源与意义的理解。还有不少学生笔迹潦草，或压根儿不注意笔画，常常“己已”不分。一名中学语文老师为此痛心疾首，认为“汉字失写症”日趋严重已是不争事实，提笔忘字或字迹潦草已成学生家常便饭。

一撇一捺皆精神，一笔一画写人生，

汉字书写也是文化传承。点横撇捺等或上或下、或左或右、或短或长，在每个字内都相得益彰，体现了汉字的自然之美，成为中国文化审美的重要组成部分。从甲骨文、金文，到篆书、隶书、楷书，再到行书、草书，汉字形态演变见证了一段段璀璨的文化史，记录下华夏民族几千年的历史变迁。“横平竖直写字，方方正正做人”，方块字还蕴藏为人处世的道理，汉字书写甚至能映照一个人的性情与品格。通过规范汉字书写，中小學生可以形成对汉字优美的感知，体悟立身于世的哲学，传承汉字背后的文化及内涵，更好地培养对中华文化的认同感。

真正热爱汉字，要从正确书写汉字开始。教育部印发通知，明确培养良好书写习惯、提高规范书写水平、传递优秀汉字文化、统筹发挥一二课堂作用、规范校园用字、发挥教师表率作用、增强数字赋能、建立教学评价机制八个方面任务举措，细致具体，效果可期。写字不是小事，各地教育部门、各学校要增强规范学生汉字书写的主动性和积极性，引导学生把汉字写对写美。

一笔好字受益终身，规范汉字书写，避免“汉字失写症”，就要抓早抓小抓日常。越是数字时代，越要珍惜传统文化；输入法毕竟代替不了汉字书法，手指轻轻一滑即可交流的当下，对汉字的敬畏心更要从小培养。

人生无处不积分

鞠志杰

一直在小区门口的药店买药，还在那办了一张会员卡，十几年来，竟然攒了一万多积分。那天又去买药，店员说，现在正搞活动，您把积分兑换了吧。按药店的规定，一百积分相当于一元，一万多积分就是一百多元钱。在店员的指引下，我换回来两瓶钙片，一袋保健茶，美滋滋像是赚了天大的便宜。

生活中这样的积分卡还有很多，都是拿真金白银换来的。积分到一定数额，商家就会返利给会员，让人感觉很实惠。

与商家给的积分不同，网络社区上的积分虽然没有实际价值，却更牵动人心。刚玩博客的时候，文友们比赛似地发文章，看谁的积分高。某日，A君的一篇文章被网站推荐到首页了，结果点击量蹿上“10万+”，积分也增加了不少，一下子甩了我们好几条街，着实令人羡慕。大家于是你追我赶写文章，希望能产生自己的“10万+”。

某软件里有个种树的游戏，玩法很简单，天天抢“绿色能量”获得积分，用积分可以“植树”，单位里不少小伙伴都在玩。为了获得更多“绿色能量”，我给自己规定每天至少要

走一万步，这样能获得100多积分，上下班乘坐公交车，一次能获得80积分……每天早上起来第一件事就是去抢小伙伴们的“绿色能量”，同样，小伙伴也抢着我的。积分让我的出行更绿色环保了，也让同事之间的相处多了和谐的氛围。

积分让人在网络社区里有了级别，级别越高，胜负欲越爆棚，以至于控制了人的心理，让人欲罢不能。

远离它不就不受它控制了？但实际上，积分在生活中无处不在。积分就是经验值，学习成绩、工作经验都是我们的积分。积分越高，获得的平台就越大，成长的空间也越大。在体育界，运动员每赢一场比赛，就会获得一定的积分，世界排名就是根据积分排的。在一些公司，销售额会转化成积分，直接与职员工资挂钩。由此可见，积分也是实力的一种展现。

积分看似“魅惑”了生活，但也让生活多了别样滋味。人生无处不积分，每一点努力和成长，都是在为自己积分。一点一滴，日积月累，才拥有厚重的收获。这样的获得，最让人踏实。

长寿的秘诀

黄小平

英国思想家柏林活到97岁才去世，有人总结他长寿的秘诀，是有一颗快乐的心。

一次，记者问柏林，生活中为何他总能保持快乐？柏林说，他的快乐来自他的浅薄。记者不解，问，为什么“浅薄”就有快乐？柏林解释说，谁见过大海的涟漪吗？没有，大海只有汹涌起伏的波涛，只有在浅浅的池塘、平静的湖面才有美丽的涟漪，才有水的快乐和微笑。在柏林看来，内心的城府和深刻，只会吞噬快乐、淹没快乐。

有人问一位百岁老人长寿的秘诀。老人说他每天都要服两片药。人们急着问老人服的是什么药片？老人说，早上起床，他服的是“感恩”的药片，晚上睡觉前，他服的是“满足”的药片。

还有一位年过百岁的老艺术家，也有人问他长寿的秘诀。老艺术家说，因为他有追求。追求与寿命有什么关系呢？老艺术家说，一个人有追求，他的前面就有希望和目标，那希望和追求就会不断地招引他向前走，因此一个有追求的人，不管什么时候他的前面都会有路走，都会有走不完的路，所以一个有追求的人，他的人生之路才会比别人走得更长。

老艺术家总结说，一个人的长寿，离不开健康的身体，但更离不开内心的追求。

从以上可以看出，长寿的人，属于那些快乐的人、懂得感恩的人、知道满足的人、有追求的人。但下面这个故事，会让你对长寿有另一番认识和理解。

故事说的是泰山脚下，有一块很有名的石头，名叫“三笑石”。为什么称其为“三笑石”呢？传说很久很久以前，有三位长寿老人，经常来到这块石头边相聚，探讨长寿的秘诀。三位老人笑谈，他们长寿的秘诀分别是：饭前一杯酒；饭后百步走；老婆长得丑。意思是说，适量饮酒会长寿，适度散步会长寿，不贪图美色会长寿。三位老人各自在笑谈中道出了自己的长寿之法，故后人称这块石头为“三笑石”。

这个故事告诉我们，不管什么时候，长寿永远不只有一种方法、一条途径，而有着多种方法、多条途径……

所以，见别人长寿，不必去羡慕，不必去模仿，因为别人有别人长寿的方法，而你也找到属于自己的长寿之法。



垂钓

向阳 摄



拍客