



林超贤携黄轩、于适、杜江、张涵予等重返春节档

中国核潜艇“驶”进大银幕

电影《蛟龙行动》定档2025大年初一

《红海行动》7年后，导演林超贤重返春节档，带来中国首部深海军事动作电影《蛟龙行动》。日前，这部京产影片官宣2025年大年初一上映，并在京举行发布会，影片出品人于冬、导演林超贤携主演黄轩、于适、杜江、张涵予、李晨、蒋璐霞、王彦霖、韩东君、李九霄等亮相，介绍影片看点。

“2018年《红海行动》一路逆袭夺得春节档票房冠军，我们想了很久，怎么拍第二部。这次我们提高制作难度，走向深海，于是有了国内首部核潜艇电影《蛟龙行动》。”于冬说。博纳影业向来拍电影先造景——《长津湖》连造100多辆坦克、《中国机长》造飞机，《蛟龙行动》则造了十几艘“潜艇”。“没有一个摄影棚装得下，我们只能在室外拍摄。青岛最冷的时候，所有演员没有替身、自己下水，导演也自己下水，而且拿着摄影机倒立下水。我不停融

资、不停超支……现在终于完成了。”

林超贤感慨，大家第一次拍水下潜艇戏，经验不足，很多时候都在冒险，但是演员们二话不说直接上，从无怨言，让他无比感动，于是他常常亲自掌机，陪演员下水拍。

片中的“龙鲸号”核潜艇，是全片当之无愧的“第一主演”。在《蛟龙行动》中饰演艇长的张涵予回忆，当他第一次踏进“龙鲸号”的指挥室，就被置景的逼真程度震撼了：每根电线、每颗钉子都来真的，以至于他都不敢到处摸。“我们至少做了二三十个潜艇的舱室，它们既可以分开，也能拼在一起。当时我心中暗想，一定要好好拍，不能辜负这么好的景！作为演员能参与这样的作品，我感到无比荣幸。”

片中，由一群英勇战士组成的“蛟龙小队”，集中展现了当代中国军人的新力量。他们分工明确：黄轩饰演队长兼突击

手，杜江饰演副队长兼爆破手，于适、韩东君、李九霄的角色也是突击手，王彦霖饰演狙击手，蒋璐霞饰演机枪手，王俊凯饰演声呐兵，高戈饰演医疗兵。

当被问及“蛟龙小队”最突出的优点时，队长黄轩脱口而出——团结和战斗力。他透露，主演们开机前一个月就投入训练，来自全球各地的体能、搏击、动作、枪械、潜水等专业教练给大家上课，到最后真的形成团队可以执行任务了。“教练把我们带到一个废弃的地方，只告诉我们里面有两个人质，其他什么都不知道，我们自己安排战术去营救，谁突击、谁防守。练潜水时，潜到一半突然黑灯，有人扒掉你的眼罩，有人扒掉你的氧气管，你要在水里非常冷静，慢慢地摸装备，一点点地重新戴上，有时候还要向其他队友求助。”

林超贤向来以拍摄动作戏著称，《蛟

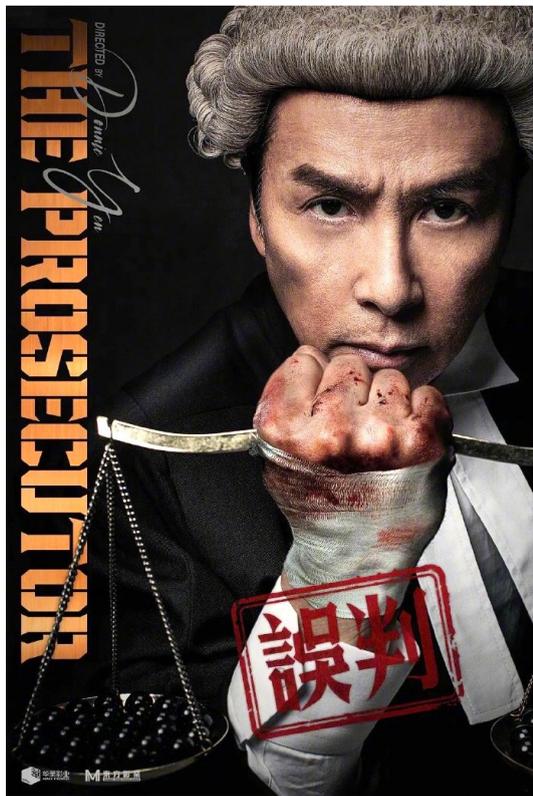
龙行动》主打接近实战的真实风格。片中，黄轩和于适有一场重点搏斗戏，两人训练了一个月，结果林超贤说不太行，又全部推翻重来。于适透露，跟他们拍对手戏的外国演员都是两百多斤、一米九的大个子，体能非常好，最后能打赢，靠的就是中国军人的意志力：“我们的动作会让观众看到最接近实战的方式，绝对不花哨。”

杜江回忆，有场他和李九霄的打戏，拍摄时他已经觉得下手太狠了，不能再重了，结果要求严格的导演直接发问：“杜江你是没吃中午饭吗？李九霄你是没力气了吗？”林超贤希望演员打得真实激烈，让观众看到最紧张的动作场面。

据北京日报

由黄百鸣、甄子丹联合监制，甄子丹执导，甄子丹、张智霖、许冠文等主演的电影《误判》12月27日已在全国公映。该片出品方之一最高人民检察院影视中心近日在北京举行了媒体观影会，甄子丹则通过视频连线跟媒体分享创作背后的故事。

甄子丹「文戏武拍」 打出新花样



“我拍了40多年电影，这是第一次拍摄律政题材。”黄百鸣说，今年春节档电影《第二十条》公映后，在全国引发轰动，在香港反响也很大，这让他意识到，法治题材电影一样可以做到叫好又叫座。

《误判》根据真实冤案改编，一个年轻人因为借出了住址而误收毒品包裹，在辩护律师的诱骗和误导下承认了贩毒控罪，结果被判了刑。黄百鸣调查后发现，类似案件在香港居然发生过几百起：“这些年轻人因为贪图小便宜，让自己身陷囹圄。”他觉得这个故事非常有警醒和教育意义。

黄百鸣的儿子，同时也是《叶问》系列电影编剧的甄子丹提出要在故事里加入动作戏，黄百鸣很快就想到了甄子丹。因为不是自己擅长的题材，甄子丹经过两个月的思考才答应了下来。

“要将商业元素跟律政题材结合在一起，很难。”甄子丹说，既然他来演，动作戏就少不了：“如何平衡这两种元素，如何把故事讲得深入浅出，花费了我很多时间。”在甄子丹看来，《误判》这个故事本身并不复杂，关键是要把故事的精神传递出来：“观众并不喜欢被说教，他们喜欢寓教于乐的方式。我每天都在想，如何让每场戏都不一样，如何做到让观众‘入圈’”。

甄子丹坦言，自己对动作戏比较有自信，而片中的文戏对自己挑战很大，因此他

花了很大的工夫。《误判》的剧本先后写了十稿，他找来很多资料做研究，还请了专业的法律顾问，并且对故事发生的特定期限和时代感做了一一考证。

《误判》中除了有张智霖、吴镇宇等实力派演员，更有许冠文、汪明荃这样许久没有在大银幕上露面的老艺人。甄子丹透露，许冠文在片场不喜欢按照套路演戏，每一条演得都不一样，这让甄子丹觉得很新鲜。

甄子丹还邀请了自己的父亲在片中扮演霍子豪的父亲。虽然戏不多，但是这个角色的作用很大，“还有什么能比一个父亲对孩子的影响更加重要呢？”在甄子丹看来，邀请自己的父亲出镜，能大大加强片中霍子豪的内心转变过程，让人物变得真实可信。

《误判》塑造了一个跟甄子丹以往不同的银幕形象霍子豪，他除了能打外，还有智慧。为了让这个人物真实可信，甄子丹特意让他在影片开头低调一些。刚从警队改行到律政行业的霍子豪，一开始很多同事都不服他，但他通过自己的能力和不畏强权的精神，最终赢得了其他人的信任。拍《误判》，甄子丹希望把正能量和美好释放到社会中，“这也是我一直以来秉持的信念和初心”。

王金跃