



《我们热爱和平》照片是怎样拍摄出来的

1952年的儿童节前夕,为了宣传“抗美援朝,保家卫国”,根据周恩来总理“我们热爱和平,但也不怕战争”的指示精神,《人民日报》的总编辑邓拓找到摄影编辑阚文,交给他一个任务:“抗美援朝的第五次战役取得了很大的胜利,当前的形势是要让全世界爱好和平的人民团结起来,才能够制止战争,保卫我们的下一代”。这么重要的任务压得阚文彻夜未眠,他构思了很多方案都被自己否定了,因为主题大,又不能虚构内容。他思来想去,想到了毕加索的和平鸽。

当时又值儿童节即将来临,阚文决定用儿童和鸽子来表现这个主题。第二天,他与北京北海幼儿园联系,向园长打听“你们幼儿园养有鸽子吗?”回答说“有啊。孩子们还经常到北海公园放鸽子哩。”他一下兴奋极了。

5月31日,阚文一吆喝,其他报纸的摄影记者也都去了,有青年报的、健康报的、体育报的……幼儿园园长于陆琳带了一大帮孩子,每个人还抱了一只鸽子,欢天喜地来到了公园,阚文一眼就看中了马越。但阚文在选女孩时却费了很大工夫,后来他看到园长牵着自己的女儿孟运,小女孩扎着辫子,上面还有两个蝴蝶结,显得十分可爱,便决定选她。

人是选定了,但阚文拍了几张都觉得不满意,因为只是在人物和鸽子的形式上有了构图,却看不出儿童内心对鸽子的热爱,人物和鸽子缺少内在的联系。于是,他看看马越又看看孟运,摸了一下他们的鸽子问,你们两个的鸽子谁的好呀?马越高兴而俏皮地说:我的好!马越看了一眼自己的鸽子,又看了一眼孟运的鸽子,然后紧紧地搂住鸽子,侧着脑袋,表现出一副非常得意的神情。孟运听了不乐意,立刻转过脸来瞪着马越说:我这个也好啊!在这一瞬间,两个人物的情绪都达到了最佳状态,阚文立即按下快门拍下了这张具有历史意义的经典照片。

马越说,阚文叔叔很关心孩子,他在给马越和孟运拍照的同时,还给所有的孩子都拍下了抱鸽子的照片。

第二天正好是儿童节,这张照片在《人民日报》上发表了。那时《人民日报》的报头在中间,照片就在左侧报眼这个位置上,堪称“黄金地段”,照片发表后反响很大。当年的10月份,这幅照片被人民美术出版社的编辑安靖和邹雅制作成了大幅的招贴画,照片原来的背景有些树枝,经过剪裁和修整,加了点桃花,又上了色,上面用儿童体书写了“我们热爱和平”。第一版就印了500万张,照片的影响力在印成招贴画之后得到成倍扩

为了挖掘好“三线”这段历史的红色基因,讲好“三线故事”,传承好弥足珍贵的“三线精神”,受政协贵阳市委员会的邀请,我参与编辑了《三线建设的贵州记忆》一书。抗美援朝时期,《人民日报》刊登了一张题为《我们热爱和平》的照片,它感动了千千万万的志愿军,感动了中国,而这张照片上抱着和平鸽的男孩子,长大后考入西北工业大学,毕业后被分配到贵州011的一个飞机制造厂。

通过引荐,我辗转找到了至今还生活在贵州的这位“抱着和平鸽的男孩”马越,听他讲述了这张照片背后的故事。

老照片《我们热爱和平》背后的故事

当时,这幅宣传画不仅在中国大地广为流传,也在朝鲜流传。在朝鲜前线志愿军指挥部的墙壁上、战壕里、野战医院里都张贴着这幅作品,小型的宣传画则是志愿军战士人手一张。祖国人民送给志愿军的慰问包里,都会附上这张小画片。信封、笔记本、明信片、搪瓷杯、茶叶盒、手帕上也都印上这张宣传画。“和平”成为鼓舞志愿军保家卫国、浴血奋战的巨大精神力量。

1952年12月12日至20日,中华人民共和国副主席宋庆龄任团长,政务院副总理郭沫若任副团长,率领中国代表团参加了在奥地利首都维也纳召开的世界和平大会。会议期间,宋庆龄、郭沫若、张澜、沈钧儒、贺绿汀、梅兰芳、常香玉等手捧《我们热爱和平》的宣传画,在异国广场向民众散发。此后,东欧国家的多家画报相继把它用作封面。

由于这张宣传画深受广大人民群众的喜爱,所以当时的需求量相当大,不得不多次加印发行。从1952年到1959年,这幅画共印刷了11版,达几千万张。这幅经典之作传遍了全世界,成为二战以来世界上与《愤怒的丘吉尔》一样发行量最大的两张招贴画之一。

一张小小的照片,不仅感动着中国,也感动着世界上爱好和平的人们!

自《人民日报》刊登这张照片后,马越和孟运每天都会收到一麻袋信件,那

么多信件,他们年纪小看不完,甚至还看不懂信的内容,只能由老师将回信写好后由高年级的同学抄写,每封回信都由他们签名。

“马越入队”上了《人民日报》

马越和孟运成了“小名人”,也开始忙碌起来,接受各个代表团的看望,参战回国的志愿军代表也专程来看他们。

突如其来的成名,让年幼的孩子难以招架。1954年,孟运的母亲去苏联留学,她随父亲离开了北京,而马越则继续生活在“高光”之下,他的一举一动都能成为京城报纸的头条。

有一次他学电影里的战士炸鬼子碉堡,在学校后院用废弃的砖头垒起碉堡,用废纸烧炮楼,这孩提时代的调皮行为放在别人身上不算什么,但放在马越身上就不行了,因为在人们心中,马越是个“完美无缺的乖孩子”。因为这件事,马越变成了“坏孩子”。1956年,《北京青年报》刊发了一篇记者采访的文章《马越成长中的风波》,后来编辑成书籍公开发行。马越说,那时对一个不懂事的孩子压力有多大啊。这件事居然在全国引发了一场关于下一代教育的大讨论,著名作家冰心及其他一些知名作家,还有大学的师生都参加了讨论。结论是,社会、学校、家庭对孩子都有各自的责任,没有教育不好的孩子,只有不对的教育方法。

文章作者与马越(右)



《我们热爱和平》

四年级时,马越顺利地加入了少先队。再次上了《人民日报》,而亲手给他系红领巾的是开国上将张爱萍。从此,马越又成了品学兼优的乖孩子。中考时,他以优异成绩考入清华附中。

三年后,他没有选择报考北大、清华,而是选择了西北工业大学的直升机制造专业,大学毕业后,他被分配到贵州011某飞机制造厂,实现了把“手中的鸽子变成飞机”的理想。

“抱鸽子女孩”的参军梦

孟运第一次听到肖琦《一张招贴画》的故事,是她上初中的时候,妈妈给她从《新观察》上剪下来的。当时小孟运看完这篇通讯后深受震撼,她回忆说:“这一段,我不知读了多少遍,每读一遍都觉得胸中有热血在撞击着我,以致成为我后来参加解放军的强大动力。”她把那个催人泪下的故事抄在自己的日记本上,在日记本的扉页上,请妈妈写了“做革命事业的接班人”几个字,至今保存完好。

从那以后,孟运觉得自己一下子长大了,明白了好多事:“烈士们前仆后继是为了‘对得起’我们这些孩子,那我们该如何才能对得起他们呢?”在孟运看来,这个担子可不轻,它是年轻一代对祖国和人民所肩负的使命。

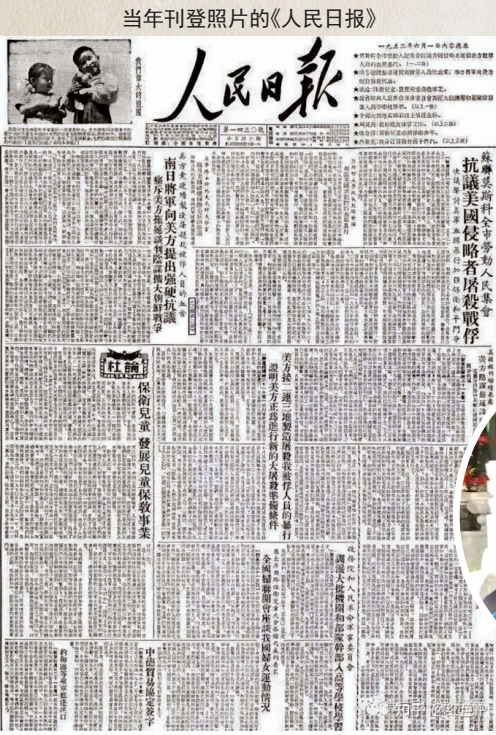
没过多久,孟运去海滨城市青岛游玩,在参观军舰时见到了几位海军叔叔,使她备感意外的是,有位战士一眼就认出她是那个“抱着和平鸽的小女孩”。原来,这些海军叔叔中有不少人去过朝鲜战场,他们对孟运说:“你来当解放军吧,热爱和平的姑娘要为和平作贡献。”孟运很激动,牢牢地将这句话记下。

初中刚毕业,她便坚定地报考了海军政治学校情报系,并幸运地被录取。收到录取通知书时,孟运心潮澎湃,上面写着“你被录取参加祖国的海防建设,接受祖国交给你的重要而光荣的任务”。1965年,孟运参加了北海舰队的万米游泳比赛,一艘大型驱逐舰停在中央,10艘小船作为补给在大海中绕成一圈,一圈为1000米,许多选手都败下阵来,而年仅16岁的孟运游了6个多小时,成为唯一一位游完全程的女兵。比赛结束后,海军政治学校校长康庄少将为她颁发了“万米游泳奖章”。此后,孟运在军校内刻苦学习,最终成长为一名光荣的海军战士。

在鸭绿江大桥旁立有《我们热爱和平》的铜铸雕塑,中国人民革命军事博物馆有《我们热爱和平》的巨幅画,马越在此留过影。

一张照片成了一个时代的记忆,它留在了人们的情感及生命之中……

据《贵阳文史》文/濮振远
(部分图片来自网络)



《我们热爱和平》彩色版



《我们热爱和平》
的主人公70年后再同框