

第二十届中国电影华表奖27日落幕,颁奖礼上动人一幕:

张译致敬原型警察 惠英红哽咽说“电影”

第二十届
中国电影
华表奖
颁奖活动
2025/4/27
——青岛——



张译



惠英红

第二十届中国电影华表奖27日在山东青岛揭晓,20部国产优秀影片分获优秀故事片等11个奖项,张译凭借《三大队》获优秀男演员奖,惠英红凭借《我爱你!》获优秀女演员奖,动画电影《哪吒之魔童闹海》被国家电影局授予“特别贡献影片”荣誉。

张译:电影人可以有更大的梦想

此前,张译曾凭借《我和我的祖国》获得第十八届中国电影华表奖优秀男演员奖,这是他第二次站上华表奖的领奖台。

张译在发表获奖感言时说,这份鼓励不只属于他一个人:“它属于人物原型‘程兵’,属于所有主创,属于千千万万像‘程兵’一样英雄的共和国卫士。”

张译表示,演电影不只是满足自己的梦想,电影人可以有更大的梦想。“去年,

《三大队》有幸跟随国家电影代表团出访,中国故事在海外受欢迎程度远超我的想象。我发现,原来我们电影人可以有一个更大的梦想,就是把我们的中国故事、文化自信,传播给世界各地的朋友们。这个梦想可以实现!”

惠英红:电影是我的生命

当晚,惠英红凭借《我爱你!》获优秀女演员奖,她也是首位获此殊荣的中国香港女演员。发表获奖感言时,惠英红一度哽咽,她说非常荣幸自己是中国电影的一分子。“我今年65岁,我不会退缩,因为电影是我的生命。如果我不能参与电影,就不知道自己要做什么,我非常荣幸自己是中国电影的一分子。我会一直演下去,直到你们不要我。但我相信你们一定需要

我,因为我会付出300%的力量,不会丢任何中国电影人的脸,我爱中国电影,我的生命就是电影。”

“我拍电影快50年了,见证了中国电影遇到困难不退缩,一直往前走。现在的中国电影,科技、人才、好的题材百花齐放,我相信会越来越好,我们能够站在第一位。就算遇到任何困难,我们中国演员是硬骨头,不怕任何困难。”

中国电影华表奖由国家电影局主办并组织评选及颁奖,是中国电影政府奖,每两年举办一次。中影集团董事长傅若清表示,中国电影人以镜头为笔、光影为墨,描绘时代精神,凝聚人民力量:“这些作品都以小切口映射大时代,用平凡故事的微光点亮民族精神,汇聚成了14亿人民团结奋斗,创造历史的壮阔星河。”

据央视新闻

影片奖项

《第二十条》《流浪地球2》《三大队》《封神第一部:朝歌风云》《志愿军:雄兵出击》《万里归途》《我爱你!》《年会不能停!》《觅渡》《长安三万里》(动画影片)等10部影片获优秀故事片奖
《我本是高山》获优秀农村题材影片奖
《雪豹》获优秀少数民族题材影片奖
《小马鞭》获优秀少儿题材影片奖
《独行月球》获优秀青年电影创作奖

单项奖

郭帆凭借《流浪地球2》获优秀导演奖
董润年、应萝佳凭借《年会不能停!》获优秀编剧奖
张译凭借《三大队》获优秀男演员奖
惠英红凭借《我爱你!》获优秀女演员奖
彭飞凭借《三大队》获优秀电影音乐奖
蔡涛、廖拟凭借《无名》获优秀电影摄影奖
为表彰影片《哪吒之魔童闹海》2025年春节档在国内外市场的突出表现,国家电影局向《哪吒之魔童闹海》专门颁发了“特别贡献影片”荣誉证书。

摘得北影节天坛奖四项大奖 《爱的暂停键》好在哪里

在前天举行的第15届北京国际电影节闭幕式颁奖典礼上,挪威电影《爱的暂停键》获得最佳影片、最佳导演、最佳编剧和最佳女演员四项大奖,成为天坛奖最大赢家。这部影片到底好在哪里?著名影评人周黎明认为,该片不仅是本届北影节最好的作品,即便放在全球知名影展和电影奖的范围里也出类拔萃:“绝对秒杀今年奥斯卡最佳影片《阿诺拉》等一众热门影片。”

该片由莉莉娅·英戈尔夫斯多蒂尔执导,讲述了在丈夫提出离婚后,玛丽亚骤然面对婚姻的崩塌与未来的迷惘,迷失方向、漂泊无依的她踏上了自我发现之旅。历经挣扎与心痛,这个曾为家庭倾尽所有的女人,在晨光暮色中逐渐找回那些曾经遗失的自我碎片,用沾着泪水的画笔重新勾勒人生轨迹。当亲情编织成温暖的网托住她坠落的身影,当老友递来的咖啡氤氲着岁月沉香,她终于懂得:唯有坦然接受生命中的裂痕,才能让阳光照进心底最幽暗的角落,完成真正意义上的破茧重生。

周黎明认为,该片对婚姻的剖析无比犀利,但又不失真情和温暖,可以媲美2019年的《婚姻故事》。该片也是近年来女性编导高质高产浪潮的成果:“尤其对女主角的描写,细致入微程度是我从未见过的,很难想象男性编导能有如此胆识与能力。有几段对白的叫绝程度,直逼戛纳国际电影节金棕榈大奖影片《坠落的审判》中那场经典的夫妻吵架戏。”

“整部影片若能获得足够的全球曝光,完全有潜力跻身当代经典。”周黎明认为,该片女主角扮演者赫尔加·古莲的表演难度之高、可信度之高、层次之丰富细腻,堪称精彩绝伦。“她是我这一年来见过的最夺目的表演。非常感慨本届北影节选出了如此分量的佳作,而且是导演首作。电影节的一大作用是充当伯乐,而这部《爱的暂停键》完全配得上‘千里马’的称号。”

在闭幕式上,赫尔加·古莲代表剧组上台,她开心地说,这是一部小成本之作,只有几位演员:“但我们倾尽全力创作。虽然当今世界每个人之间的距离没有这么近,但我们需要更加深入真实地了解彼此。这部电影就像是一扇窗口,拉近了人与人之间的关系,感谢北京国际电影节。”

业内人士认为,《爱的暂停键》在本届北影节上大放光彩,说明北京国际电影节具备了在全球范围内遴选出电影佳作的能力和信心。本届天坛奖吸引了全球1794部影片参赛,海外作品占比近90%,较去年增长18.9%。

而北影节展映策展人沙丹告诉记者:“我今年是第十一年参加电影节展映的邀片工作,最深的一个感受就是,我们的朋友圈在不断扩大,和刚开始相比,今年北影节能在这么短的时间内有这么多部佳作汇聚北京,正是北影节影响力不断扩大的体现。”

王金跃

热点
追踪

聚焦直播业 《人生开门红》在京首映

由易小星执导的“五一”档喜剧电影《人生开门红》前天在北京举行“家人们,先到先笑!”主题首映礼,导演易小星,演员常远、邓家佳、李宗恒、兰西雅等欢聚一堂,和现场的“家人们”畅聊影片台前幕后的逗趣故事。

该片讲述了顶流网红小海茉(邓家佳

饰)与老板秦天龙(王耀庆饰)陷入绯闻风波,为化解舆论危机,秦天龙找来烤肠小贩周大江(常远饰)做“顶包侠”,与小海茉组成“预制情侣”勇闯直播圈,随后开启了一场爆笑和反转不断的旅程。

易小星透露,自己在写剧本的时候,一开始找不到灵感,随后看了很多社会新闻,发现这些新闻比自己想象的还要离奇和魔幻:“后来故事全部取材于社会新闻,片中每一个段子后面都是一个真实案子。”《人生开门红》这次探讨的主题是“真与假”,“希望我们在做人做事上多一点真诚,少一点虚伪,这个世界就会变得更美好。”

主演常远在片中饰演“烤肠哥”周大江,“他很单纯也很善良,真诚永远是王牌。”

谈及片中小海茉的成长与转变,邓家佳说:“秦天龙对她的包装和打造,为其生活带来了翻天覆地的变化,但在和周大江一起直播的过程中,她找回了初心,希望大家笑完之后,也会去回想一些东西。”

演员兰西雅在片中饰演一个希望成为网红主播的年轻人乐乐,她认为,直播和喜剧有很多相似的地方,都要把满满能量带给镜头前的观众:“这也是我拍完电影后的收获。”

看片后,演员陈妍希直言:“影片的梗非常密集,特别厉害,看到后面燃起来了!那句‘假的永远是假的,它真不了’我特别喜欢。”而编剧俞白眉则力赞:“影片有喜剧、有思考,这是一部让观众想走进影院的作品!”该片定于5月1日公映。

王金跃

