

电影《731》定档9月18日

抗战题材点燃观影热情



8月3日,国家电影局发布了最新一批电影档期,《731》定档于2025年9月18日(“九·一八”事变94周年纪念日)上映,这一特殊档期赋予了影片深刻的历史意义。

二战期间,侵华日军第七三一部队在哈尔滨市平房区以“给水防疫”为名,秘密研制细菌武器,抓捕平民、抗日志士等进行活体实验,成为日本军国主义实施细菌战的铁证。电影《731》讲述了当地小贩王永章等人被强行抓入“特设监狱”,侵华日军以“配合健康检查与防疫研究即可换取自由”的虚伪承诺,欺骗他们遭受冻伤实验、毒气实验、活体解剖等极端折磨的故事。影片以平民的视角,还原了“马路大”(活体实验材料)遭受的细菌实验、毒气测试、活体解剖等暴行。其中冻伤实验场景尤为触目惊心:受害者被绑在零下30摄氏度的

的室外,肢体逐渐坏死,而穿着厚实军服的日军研究人员却在记录“数据”。这种将科学伦理彻底颠覆的反人类罪行,在电影中获得全景式呈现。

记者还注意到,《731》的预告片中出现了观影提醒:未满18周岁请谨慎选择观看。“日本侵略者给中国人民带来了沉重灾难,这是不容忘却的历史。”侵华日军第七三一部队罪证陈列馆馆长金成民说,影片展现绝境下中国人不屈的反抗精神,警醒世人铭记历史、捍卫和平。

该片主创班底来自长春电影集团,长影是新中国成立后的第一家电影制片厂。影片的总策划、总出品人庄严说:“红色基因在长影代代传承,《731》不仅是对一段历史的回望,更是对崇尚和平信念的表达。”总制片人张望提到,他曾问过很多外国的年轻人,是否知道731部队,很多人的回答是模糊的甚至完全否定的。用影像抵抗遗忘、捍卫真相,这家曾创作过《白毛女》《平原游击队》《上甘岭》《英雄儿女》的老牌片厂,决意启动《731》。

“电影不仅要呈现暴行的表象,更要通过影像唤醒国际社会对战争伦理的深刻反思。”为了拍好这段历史,该片导演赵林山不仅多次到日本走访,从当年的

士兵口中获得真实材料;更查阅了超百万字的珍贵文献,其中涵盖了哈尔滨图书馆藏的731部队原始实验报告、幸存者口述实录以及国际军事法庭庭审记录等。值得一提的是,姜武、王志文、李乃文等主演均零片酬出演。

影片官方微博去年12月曾发布带有“2025年7月31日预映”字样的宣传海报,后因故延迟了档期,终于,影片在昨天定档,消息一出,点燃了一拨观众的观影热情。据猫眼专业版数据,《731》的“想看人数”已经超过390万,位列近期想看榜第一位。

目前,《南京照相馆》正在热映,上映10天票房已破15亿元,被认为是今年暑期档最有票房冠军相的影片,目前市场预测票房超35亿元。另一部抗日题材影片《东极岛》将于本周五上映,即将到来的首个周末,院线对这部由朱一龙、吴磊、倪妮领衔主演的电影非常看好,给出了平均超过六成的排片。加上《731》定档9月18日,为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年的“抗日三部曲”或将扛起今年夏秋的大银幕。

据文汇报 新民晚报

周也丞磊演绎“双强救赎”

《锦月如歌》今晚登陆湖南卫视

由蒋家骏执导,长夜、冯舒雯编剧,周也、丞磊领衔主演的古装情感剧《锦月如歌》正式定档8月6日,湖南卫视、腾讯视频、芒果TV全网首播。该剧改编自千山茶客小说《重生之女将星》,讲述了女将禾晏(周也 饰)携手天之骄子肖珏(丞磊 饰)斗奸佞、助弱者、御外邦,一起守护河山的故事。剧中二人由彼此试探到相互托举,谱写出一曲可歌可泣的沙场爱情。

导演蒋家骏曾执导《玉骨遥》《倚天屠龙记》《射雕英雄传》等经典作品,拥有

深厚的古装叙事功底与视觉掌控力。原著作者千山茶客佳作频出,其作品已改编为《雁回时》《墨雨云间》等热播剧集。

剧中,禾晏是那个哪怕被命运压入谷底,也依然选择仰望星空、奋力一跃的女子。她不是为了成就谁、依附谁而奔赴沙场,而是为了做真正的自己,拿回曾被夺走的一切。她的成长不是靠情爱推进,而是在一次次困境中不断锻造的自我选择。她不需要“被拯救”,而是选择与肖珏这位“良将不怯死”的冷面都督彼此信任、彼此托付。而这份“势均力敌”

的双向关系,使两人的情感线在角色与命运的博弈中愈发动人。他们在刀光剑影中携手,在风雪战场中互托,一同走出重重困境,用热血与温情,谱写了一段关于勇敢、尊严与同行的壮阔情歌。

在视觉风格上,《锦月如歌》以魏晋时期为灵感基础,融合扎染、蜡染、珠绣、打籽绣等传统工艺,打造出既飒爽又温婉的东方女性形象。男女主武戏部分多兵器切换,配合射箭、骑马等高强度动作设计,展现真实战场质感与角色的复合力量。

据北京青年报



《洪湖赤卫队》进行4K修复

经典红色影片焕发新生

8月1日,经典红色影片《洪湖赤卫队》的4K数字化修复工作在湖北电影制片厂内紧张有序进行。这部由北京电影制片厂与武汉电影制片厂(湖北电影制片厂前身)联合摄制的影片,自1961年上映以来,以其激昂的革命情怀和经典唱段《洪湖水浪打浪》蜚声海内外,成为几代人的集体记忆。

湖北电影制片厂李忠副厂长介绍,此次修复工作面临诸多挑战。影片原底无法出库,电影厂通过国内多位电影拷贝收藏爱好者寻获到一份保存较好的35毫米电影拷贝,抽调影视后期技术骨干组成修复团队,以此为基础展开修复。影片修复借助先进的

AI软件与技术,实现对胶片每一帧画面中的划痕、脏点、霉斑、色偏、闪烁、变形等问题的识别与修复。目前,影片的数字化扫描与时间线整理、调色修复已基本完成,正在音频混录阶段,整个修复工作计划于8月中旬完成。

《洪湖赤卫队》作为中国红色经典影片的代表之一,讲述了洪湖地区赤卫队员与敌人英勇斗争的故事。片中插曲《洪湖水浪打浪》旋律优美、湖北特色鲜明,传唱至今。此次4K修复不仅将提升影片的视听品质,更让这部承载革命精神的经典作品以崭新面貌与当代观众见面。

据武汉晚报



成龙出席电影首映礼

《捕风追影》在京首映

8月3日,动作犯罪警匪片《捕风追影》在北京举办首映礼,编剧兼导演杨子,主演成龙、张子枫、梁家辉、此沙等一同出席映后交流活动。

该片讲述了黄德忠(成龙 饰)联手何秋果(张子枫 饰)等一众年轻刑警刑侦精英,组建了一支神秘跟踪队,与代号“影子”以及其带领的狼系反派团展开斗智斗勇的“跟踪”与“反跟踪”的故事。

成龙与梁家辉时隔二十年的大银幕同框,让影迷直呼“十分感动”。从《神话》里的肝胆相照,到《捕风追影》中的生死博弈,梁家辉这次饰演的“狼系 daddy”狠戾气场全开,成龙则以“临危不乱”的沉稳与之抗衡。

成龙和张子枫的惊喜合作,让不少观众眼前一亮。片中两人饰演的师徒组合,既有前辈对后辈的悉心指导,亦有并肩作战时的默契配合。在谈及动作戏时,张子枫分享道:“最重要的准备是建立一份属于何秋果的信念感,我一开始也不太敢相信自己,但‘小果子’这个角色给了我很多的力量。”

据北京日报