

激励自主创新、激发人才活力、营造良好创新环境

新修订《贵州省科学技术奖励办法》 10月1日起正式施行

本报讯 10月11日,记者从省政府新闻办举办的《贵州省科学技术奖励办法》(以下简称《办法》)宣传解读新闻发布会上获悉,我省对原《办法》进行了全面修订,自2025年10月1日起施行,此次修订亮点纷呈,在多个关键领域实现突破与创新。

科技奖励制度是激励自主创新、激发人才活力、营造良好创新环境的重要举措。《国家科学技术奖励条例》自1999年制定至2024年历经四次修订,我省原《办法》于2001年制定,至2018年也进行了三次修订。

此次《办法》采取全面修订方式,共5章28条,新增9条、修改16条、删除5条。《办法》贯彻习近平总书记关于科技奖励工作的重要指示精神,明确省科学技术奖励工作坚持党的领导,实施创新驱动发展战略,贯彻“四个尊重”方针,培育和践行社会主义核心价值观。省科学技术奖坚持国家和本省战略导向,与重大战略需要和中长期

科技发展规划紧密结合,重大事项按有关规定报省委。

其次,在奖项设置上,原省科学技术奖设省最高科学技术奖、省自然科学奖、省技术发明奖、省科学技术进步奖、省科学技术合作奖五大奖项。此次修订增设省企业技术创新奖,旨在强化企业创新主体地位,激励企业加大研发投入。该奖项不分等级,每年奖励项目总数不超过10项。

在提名程序方面,《办法》实行提名制度,不接受自荐,省有关部门、市(州)人民政府及符合条件的专家、学者、组织机构具有提名资格,既坚持政府主导,又发挥专家学者作用,突出奖励创新性。同时,压实提名责任,提名者对提名材料真实性和准确性负责,在提名、答辩和异议处理等工作中承担相应责任。明确不得被提名或授予省科学技术奖的情形,使科技奖励工作与国家体系更好衔接。

在授奖条件上,围绕推动重大科学发

现、技术发明和应用推广创新性成果,细化省自然科学奖、省技术发明奖和省科学技术进步奖授奖条件,为评审提供明确依据,保障奖励权威性,形成“以奖促研、以研促产”的良性循环。

原《办法》对各奖项奖金数额有明确规定,修订后由省科学技术行政部门会同省财政部门确定。此举有利于根据我省经济社会发展 and 科技创新需求动态调整奖金数额,进一步激发人才创新活力。

值得一提的是,增设省企业技术创新奖是本次修订的主要亮点。企业作为科技创新最活跃的主体和新质生产力的主要载体,其创新活力与能力至关重要。近年来,我省采取多种措施推动企业科技创新,企业创新潜能逐步释放,创新生态逐步优化。此次增设该奖项,旨在进一步激发企业科技创新活力、推动产业升级。

具体而言,省企业技术创新奖授予在推动企业技术创新中取得显著成效的企

业,需具备在研究开发方面投入高;取得突出技术创新成果,获得本行业关键核心技术和自主知识产权,或开发出技术含量高、市场占有率高的产品;取得显著的经济效益、社会效益或生态环境效益等条件。

从企业自身发展看,以研发投入为主要评审标准,将引导企业加大研发投入,推动技术迭代,降低生产成本,提升品牌知名度和市场信任度,吸引其他企业对标,形成良好创新氛围。从推动产业发展看,持续激励企业研发能加速关键核心技术攻关,保障产业链供应链自主可控,带动产业链上下游企业协同创新,催生新技术和新模式,推动传统产业转型升级。

(贵阳日报融媒体记者 刘云嵩)

贵州发布

国庆中秋假期——

贵阳机场旅客吞吐量超62万人次

本报讯 10月10日,记者从贵州民航集团获悉,10月1日至8日,贵阳龙洞堡国际机场旅客吞吐量达62.59万人次,起降航班4098架次,核心运输指标同比稳步提升。

国庆中秋假期,贵阳机场航线网络运行高效,北京、上海等城市航线成为旅客出行的主要选择。其中,北京方向日均航班量达22班,上海方向日均航班量超17

班,南京、杭州、西安等七个城市日均航班量均超10班。

假期中,贵阳机场聚焦首乘旅客、老年旅客等群体需求,灵活开通爱心通道、急客通道等专用通道,在航站楼开展“桂香盈秋 家国团圆”主题互动活动,为旅客送上定制月饼与贵州特色餐食,营造温馨的节日氛围。

(贵阳日报融媒体记者 王涛)

贵州铁路发送旅客逾403万人次

本报讯 记者从贵州铁路部门获悉,今年“双节”期间,贵州铁路累计发送旅客403.6万人次,创下历年同期旅客发送量最高纪录。

“双节”期间,旅客出行需求旺盛,以旅游、探亲和学生客流为主,客流高峰集中在9月30日和10月1日、7日、8日。其中贵阳北站10月1日当日开行高铁列车506列,首次突破500列大关,发送旅客15.25万人次。

从客流流向来看,离黔客流中,中长途主要前往北京、上海、广州、重庆、成都、西安等重点城市,短途客流则围绕贵阳,辐射荔波、

遵义、六盘水、凯里等省内多地。抵黔客流方面,甲秀楼、青岩古镇、黄果树瀑布、西江千户苗寨及新开通的花江峡谷大桥等景区成为热门打卡地。

面对“双节”客流高峰,贵州铁路依托12306大数据精准研判,实施高峰运行图和“一日一图”动态调整机制,通过加开列车、动车组重联等方式有效提升运能。“双节”期间累计加开高铁列车1040趟次,重联运行1000余趟次,并在贵广、沪昆、渝贵等干线加开夜间高铁,精准匹配旅客出行需求。

(贵阳日报融媒体记者 曾秦)

贵州民航集团“支支串飞”航线 “双节”期间客座率同比增长11%

2025年国庆假期(10月1日-8日),贵州民航集团打造“支支串飞”航线网络成效显著,5条航线高效运行,以高客座率、创新服务赢得旅客青睐,成为假期区域出行的重要支撑。

此次国庆假期,贵州民航集团聚焦省内支线机场互联互通,累计开通5条“支支串飞”航线,具体为兴义-茅台、兴义-荔波、荔波-铜仁、兴义-铜仁、兴义-遵义。这些航

线串联起黔西南、黔北、黔南等多个旅游资源富集区域,打破支线机场间“中转绕远”壁垒,为旅客提供“点对点”便捷出行选择,进一步完善了贵州航空运输网络布局。

假期8天,5条“支支串飞”航线累计起降74架次,完成旅客吞吐量6484人次,平均客座率达79.66%,较去年同期增长11个百分点。

来源:贵州民航产业集团



《文明颂》贵阳首站现场

交响曲《文明颂》全国巡演 首站在贵阳启幕

本报讯 10月10日,由作曲家、指挥家王宁执棒,哈尔滨交响乐团演出的交响曲《文明颂》在贵阳大剧院奏响,正式开启全国巡演。接下来,乐团还将赴成都、西安、兰州继续呈现这部探讨人类文明主题的鸿篇巨制。

《文明颂》于2025年6月10日——“文明对话国际日”设立一周年之际,由哈尔滨交响乐团联合其他10家交响乐团在“音乐之城”哈尔滨完成首演,作品旨在献礼全球文明倡议与文明对话国际日。

为创作该作品,王宁亲赴世界各地文明古迹实地采风,并深入研读人类文明史与发展理论,最终凝练出五个核心乐章,分别为序曲、《交融互鉴 多元共生》《筌路蓝缕 走向文明》《仁风寰宇 和鸣四海》《厚德载物 地久天长》以及《涅槃重生 大道同行》。

《文明颂》在音乐创作上融合了跨越时空的多元素材。第一乐章中,巴赫《前奏曲》与中国古琴名曲《梅花三弄》

交织呈现,呼应“多元共生”主题;第五乐章运用“拼贴”技法,将贝多芬《第五交响曲》《第九交响曲》、中国《春节序曲》《瑶族舞曲》、布拉姆斯《匈牙利舞曲》等经典旋律纵向叠置、同步推进。这一处理不是展现作曲技术,而是传递出文明互鉴、和谐共生,最终实现“大道同行”的愿景。

谈及巡演意义,王宁表示,《文明颂》所探讨的文明可持续发展议题具有全球性,作品理应走向更广阔的舞台,引发观众的共鸣与思考。

哈尔滨交响乐团首席林率师认为,此次演出不仅是南北音乐的对话,更是两地文化的碰撞:“北国的冰雪与南方的山水,在交响乐中找到了共鸣”。

哈尔滨交响乐团具有百年历史,近年来作为哈尔滨“音乐之城”的文化名片,已与德国柏林交响乐团、以色列爱乐乐团等世界知名乐团多次合作。

(贵阳日报融媒体记者 董容语)