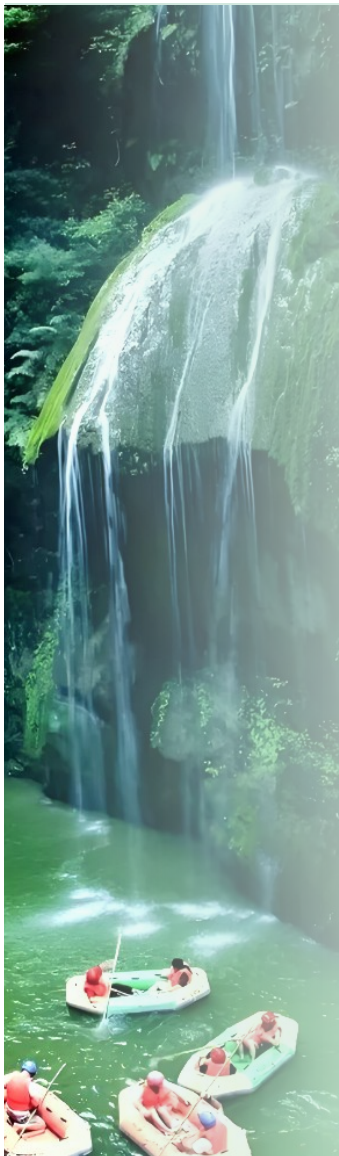


南江大峡谷

朱理敦



黔中开阳,其腹心地,
南江大峡谷如一条翡翠玉带,
蜿蜒于喀斯特峰林之间。
流水与坚石的永恒对话,
是雄奇与灵秀的完美融合。
大自然用亿万年时光,
精心雕琢出这件名为南江大峡谷的艺术杰作。
峡谷两岸,峭壁如削、林木繁茂、苍翠欲滴;
谷底清流,蜿蜒逶迤、时急时缓。
南江大峡谷不仅以惊险漂流闻名,
更以其四季变幻的多彩风姿,
丰富多样的生态系统与深厚的文化底蕴,
成为贵州旅游版图中一颗璀璨的明珠。
南江之奇,源于其独特的地质身世。
这里原为一条地下暗河,
历经数百万年的地壳抬升与流水侵蚀,
终于揭开面纱,重见天日。
两岸峰峦连绵,或壁立千仞,或蔚郁苍翠。
典型的喀斯特地貌,造就了峡谷之中,
奇峰异石相拥、溶洞瀑布辉映的瑰丽景观。
峡谷最令人惊叹的,
是绝壁之上悬空的飞龙栈道。
全长2200米的木栈道,
时左时右,盘绕于南江两岸的悬崖之间,
宛如一条巨龙游弋峡谷。
行走其上,惊心动魄:
脚下江水奔涌,拍击崖壁,卷起千层浪;
头顶危岩垂直压顶。其景既险且壮。
栈道的修建,堪称人力与自然对话的壮举。
即便在机械发达的今天,
遥想当年工匠于绝壁施工之景,
仍令人心生敬畏。
峡谷中的金钟瀑布,又是一处地质奇观。
它是国内最大、保存最完好的钙华瀑布,
其外实中空,形制颇为奇特。
瀑布自高处垂落,水珠飞溅,
在阳光下闪烁着金色光芒,
宛如一口巨钟悬于山间。

不同于黄果树瀑布的磅礴,
金钟瀑布以亭亭玉立之姿、千变万化之色,
令游客恍入斑斓梦境。
峡谷深处,另有“水落亭台”一景。
薄如蝉翼的瀑布自高崖垂下,
先滴落于状若亭台的岩顶,
继而轻柔滑入潭中,水珠晶莹。
这独特景观,源于水流对石灰岩的长期侵蚀,
再次印证了大自然的鬼斧神工。
南江大峡谷不仅以地质奇观吸引游人,
更以其丰富的生态系统,成为生物多样性的宝库。
峡谷内植被保存完好,森林覆盖率逾八成。
林中树木,生机勃勃,各具风姿——
有的盘根错节,紧抱岩石;
有的破石而出,尽显生命的坚韧。
最令人动容的,是那些生于石缝中的树木,
根须裸露,却依旧枝繁叶茂。
每一条裸露的根须,都诉说着不屈的力量;
每一次蜿蜒的伸展,都刻记着生命的悲壮。
风雨侵袭,冰雪摧折,
它们为了撑起一片绿荫,守护一方水土,
以顽强的意志,谱写生命的乐章。
峡谷两岸,茂密竹林如绿色屏障,
修竹挺拔如战士,叶片似剑,
坚守水土,永葆南江青春。
林间,新笋破土,好奇张望;
地上,落叶铺毯,沙沙作响,
与流水鸟鸣,共谱自然交响。
竹影婆娑,光斑摇曳,美不胜收。
行走峡谷,呼吸草木清香,
绿荫是美,光影是美,
清凉是美,心旷神怡亦是美。
若说南江的静态美令人沉醉,
那么它的动态之美——漂流,则让人血脉贲张。
峡谷漂流已成为贵州旅游的靓丽名片,
每年吸引无数游客前来体验。
漂流多两人一筏,凭一根三米竹竿掌控方向;

救生衣与护膝,则是必不可少的保障。
虽笑谈“男女搭配,漂流不累”,
实则更需同舟共济的默契与勇气。
初始水流平缓,橡皮筏随波荡漾,
游客可悠哉观景谈笑,怡然自得。
经过大弯,河床抬升,水流渐疾。
前方河心巨石嶙峋,浪花汹涌,
湍流撞击之声,如雷贯耳。
清澈水下暗礁密布,如怪兽龇牙。
此刻橡皮筏宛若脱缰野马,不听使唤,
左冲右突,被激流搅得团团转。
猛然撞上兀立巨石,“乓”的一声,
皮筏被弹开,大浪扑面而来。
游客心跳如鼓,紧抓船舷,
体验着前所未有的刺激与惊险。
这般经历,让许多人心有余悸,
却又兴奋难抑,正如一位游人所言:
“刺激,刺激,终生难忘!”
南江大峡谷的魅力,不仅在自然之胜,
亦在于其浓郁的人文风情。
峡谷周边,聚居着能歌善舞的布依族人民,
其吊脚楼与村寨掩映于翠竹绿树间,
犬吠、鸟鸣、人声隐约可闻。
布依山歌在峡谷中回荡:
“一对燕子顺河飞,飞到桥头站一对,
一个点头一个叫,心心相印情相随。”
嘹亮歌声在崖壁间回响,
为壮美山河注入人文温度。
夜幕降临,南江大峡谷别具风情,
褪去白日的喧嚣,沐浴月光清辉。
布依山寨篝火燃亮夜空,
山歌悦耳,舞步动人,
撩人心弦的天籁之音,萦绕于山谷之间。
坐于吊脚楼“美人靠”上,凭栏远眺,
峡谷在月光下更显得影影绰绰,神秘深邃,
人文与自然的关系,内心与外界的关系,
终究是一场永不停歇的深情对话。

人到中年爱“草食”

周桂芳

天冷了下来,我每下班带回家的菜,大多是白萝卜。我做的菜不是肥肉炒白萝卜,就是清炒白萝卜丝,或是大滚刀萝卜炖牛腩。
打霜后,明显感觉到白萝卜更甜了,清炒萝卜丝都能吃出淡淡的清甜来。
我现在越来越喜欢白萝卜了。有时还将白萝卜切成厚块,与大鱼头一起红烧,或煮鱼头汤,慢慢煮,直煮到汤汁浓白。美美地喝上一碗汤,吃上一小碗盖浇饭,那真是别有滋味。地里的白萝卜和水里的鱼竟是天作之合,新鲜清甜的白萝卜在吸附鱼腥气的过程中,自身也融合了鱼的鲜气,真是一锅鲜甜。
天天主打白萝卜,大儿子抗议说:“你们天天吃不厌,我闻到那萝卜味就不喜欢。”我们听了“哈哈”地笑了起来,很默契地一齐说:“那是因为你年轻啊,年轻时我们也不喜欢。”
是的,年轻时,我也不喜欢吃白萝卜,连那白萝卜的气味都不爱闻。现在,人到中年了,怎么吃食习惯都变了呢?变得越来越接地气了。
有人说,人到中年,大多变成了“草食动物”,不再像年轻人一样喜欢大鱼大肉,而是变得喜欢吃清淡的应季蔬菜了。
多年前单位有位姐姐,我们每天都在食堂里吃早餐。她不是白粥配馒头,就是小米粥配花卷,而我呢,不是牛肉粉,就是热干面,还要加点辣油、醋和很多的葱蒜。我不解地问她:“你每天怎么吃得这么清淡呀?清汤寡水,一点油水都没有,哪能扛饿。”她淡淡一笑说:“那是因为你还年轻啊!我早晨不能吃油腻的东西,不易消化,吃了肚子不舒服。等你到了我这个年龄就知道了。”
多年过去了,现在的我也开始吃小米粥了。想起那位姐姐的话,只能自嘲地笑一笑,原来,人到中年,吃食也会变。
人到中年,走过半生风雨,内心慢慢归于平

淡平静。心平气和了,更接地气了,吃食也跟着接地气,喜清淡。你看白萝卜、大白菜,其色自带润泽清甜的玉白,其味清清淡淡,都是平常易得的食材,和谁都能搭,都能在一个锅里一起煮。
除了白菜萝卜,芋头也是我喜欢的食材。“大吃货”袁枚曾在《随园食单》里写道:“芋性柔腻,入荤入素俱可。或切碎作鸭羹,或煨肉,或同豆腐加酱水煨……”读着读着,直咽口水。我仿佛看到了一个中年男人,正低头弯腰在案板上将大芋头切碎,与案前食物搭配,或煨或煮或炖,木头锅盖上蒸汽“突突”地冒着,烟火气十足。
中年人的吃食,接地气,润肠胃,清清淡淡,舒坦踏实,少浮气,去躁气,让人心气平和,妥帖安稳。接地气的煨芋头、烧白萝卜、炖大白菜,就像中年人的从容淡定,性急不得,焦躁不得,要耐得住性子,守得住寂寞,慢慢地炖,静静地煨,时间一到,火候一到,自然就烂了,入味了。
中年人,不温不火,平和从容,看似慢悠悠,仿佛静待花开,在收获的那一刻,才知道所有的付出和期待都是值得的。
人到中年,越来越喜欢安静,喜欢一边看书,一边拥炉煮茶。周末哪里也不去,待在家里,洗手煨汤,闻着书香,品着茶香,一家人围着喝汤,便是人间好时节。



拍客



拾秋

天峰 摄

