



央视大剧上新,全员熟脸!

电视剧《大生意人》明日播出,陈晓、孙千演绎晚清商界传奇

陈晓新剧《大生意人》官宣定档,将于明日19:30起在CCTV-8首播,爱奇艺全网独播。这也是陈晓继《那年花开月正圆》之后再演经商传奇题材剧。

《大生意人》由爱奇艺、海果影业出品,改编自赵之羽所著同名小说,张挺编剧并执导,陈晓、孙千领衔主演,罗一舟、成泰荣联合主演,黄志忠、李纯特邀主演,朱亚文、向涵之、吴樾特别出演。该剧讲述了书生古平原(陈晓 饰)科举遭陷害流放后,从逃亡私盐商队开启经商之路,以票号立足、茶业发家、盐业立业逐步壮大,最终联合本

土商帮挽救民族经济命脉的故事。

《大生意人》是近年来国产剧市场稀缺的经商传奇题材,全景式展现票号、盐运、茶叶、粮食等晚清时期核心商业领域的博弈。该剧巧妙讲述“票号挤兑危机”等商业场景,既有精巧的商业计谋设计,又兼具历史厚重感,让观众在观剧中感受到经商的魅力。

从定档预告中可以看到,经商奇才古平原把经商玩成了一场场精彩大戏。他在市井中用妙招引爆生意,让百姓争相追捧、高呼“满意”,精准拿捏市场与人心;面对旧

规矩,他敢于叫板发问“为什么不能改”,彰显勇气与魄力;在走南闯北的生意路上遭遇重重危机,他凭借智谋化险为夷,尽显逆袭的畅快。

在时代浪潮的激荡中,该剧围绕小人物的逆袭,铺展出血肉丰满的商人群像。除了有勇有谋的古平原外,至真至诚的常玉儿(孙千 饰)、推崇新派理念的李钦(罗一舟 饰)、闯荡江湖的“老牛仔”常四(成泰荣 饰)等角色也展现出了商人的觉醒与抗争。尽管他们都是在乱世中求生存的小人物,但在列强环伺、家国飘摇的时代

背景下,仍将“生意不是赚银子,是守住中国人的买卖”的民族气节展现得淋漓尽致,让经商故事升华为家国情怀的热血呐喊。

宁古塔、山西票号、安徽茶商、两淮盐商……晚清时期的各路商帮是怎样发展的?

围绕古平原,走南闯北的经商历程,剧组辗转多个省份进行实景拍摄,从黑龙江伊春千里冰封的原始森林到浙江的江南水乡和安徽黄山的古村落,再到内蒙古科尔沁大草原,每一帧画面都充满了电影级拍摄质感,踏南北,行商路,生意之本,义在其中。

据《扬子晚报》

《哪吒2》“未报名” 参加奥斯卡角逐

《南京照相馆》《破·地狱》
将参选最佳国际影片

当地时间11月21日,奥斯卡奖的主办方美国电影艺术与科学学院公布了符合资格参与最佳纪录长片、最佳国际影片以及最佳动画长片三个奖项角逐的影片大名单。

在最佳动画长片奖“符合参评资格”大名单,国产电影《罗小黑战记2》及《疯狂动物城2》《坏蛋联盟2》等共35部影片获资格,但其中并没有刷新影史动画电影票房纪录的《哪吒之魔童闹海》。

据学院官网列出的最佳动画长片参选资格包括片长需超过40分钟;全片内容呈现的动画制作的比例至少达75%;影片必须在美国特定城市(洛杉矶、纽约、旧金山湾区、芝加哥、达拉斯-沃斯堡、亚特兰大)的影院进行至少连续七天的商业放映,且每天在同一影院的排片至少三场。虽然这三条主要规定《哪吒之魔童闹海》都符合,不过,《哪吒之魔童闹海》出品方“华人文化”方面表示,他们没有为该片报名奥斯卡角逐。

据悉,今年有86部电影有资格参选最佳国际影片,包括《南京照相馆》和《破·地狱》。

据《扬子晚报》



《南京照相馆》剧照

贵州导演执导电影《狂野时代》公映

易烊千玺被赞表演很到位



由毕赣执导,易烊千玺、舒淇等主演的文艺电影《狂野时代》11月22日正式公映,观众口碑出炉,有观众表示,易烊千玺一人分饰五角,在片中的表现很到位。

《狂野时代》以六个篇章对应视觉、听觉、嗅觉、味觉、触觉及思维的精神元素,讲述在人类不再做梦的未来世界中,“迷魂者”(易烊千玺 饰)沉迷梦境幻觉,但被“大他者”(舒淇 饰)潜入意识追捕的故事。

新晋金鸡影帝易烊千玺在片中表现备受关注,他一人分饰五个角色:在“视觉篇”中化身怪物,在“听觉篇”中饰演美少年邱默云,在“味觉篇”中饰演还俗和尚,在“嗅觉篇”中饰演年轻骗子,在“触觉篇”中饰演混混阿波罗。

影片开头,是发生在民国的“视觉篇”,易烊千玺饰演的迷魂者以“怪物”形象出场,被囚于地下城堡,在这里,舒淇饰演的梦境追捕者“大他者”为了探寻“迷魂者”坚持做梦的原因,将胶卷植入其背部,从而进入他的梦境。

随着影片的上映,观众纷纷在社交平台发表短评。豆瓣网友“alex”表示,这是一部不难懂的文艺片,人生疾苦,做梦又何妨。几个小故事,不同的拍摄手法,像是几个精致的电影。真的可以相信易烊千玺的演技,不管是骗子大叔,还是叛逆小伙阿波罗,亦或是古庙中悔恨儿子,可爱的小怪物,卷入谍战的邱默云,细节很精准,人物特点把握很到位。也有观众表示,影片延续了毕赣标志性的迷幻风格,同时加入科幻元素,想象力很丰富。

近日,《狂野时代》首映礼在北京举行,在活动现场,毕赣说:“我和世界是有距离的,所以用六烊千玺(六个易烊千玺)来抵达这个距离。”易烊千玺说自己很幸运,除了这个项目以外,很难有机会能像这样疯狂地穿梭,一个人饰演五个角色。易烊千玺还说,能扮演怪物很兴奋:“飞到剧组前一两天我才知道要做疯狂的造型,感觉挺不一样的。”

据《北京晚报》