

黔灵山公园公厕升级焕新

后续公园管理处将加大管理力度,提升市民游客如厕体验

近日,贵阳市云岩区黔灵山公园内的部分公厕完成升级改造并正式投入使用。记者实地探访发现,改造后的公厕不仅在环境卫生、设施配置上实现质的飞跃,更融入人性化、智能化服务元素,为游客和市民带来舒适便捷的如厕体验。

据悉,今年5月以来,云岩区黔灵山公园公厕升级改造工程持续推进,白象桥、熊猫馆等重点区域公厕完成设施更新与环境提质,昔日设施老化、水压不足、环境脏乱等问题得到有效解决,以“高颜值+硬实力”为日均3至4万人次、最高峰10万人次的游客带来舒心如厕体验。“现在的公厕又干净又明亮,带着老人孩子如厕再也不用发愁了!”常来公园锻炼的市民王女士对改造效果赞不绝口。

作为贵阳市民休闲娱乐与外地游客打卡必访的4A级景区,黔灵山公园部分公厕建于上世纪80年代,因使用年限久、游客流量大,加之散养猕猴偶有破坏,曾出现冲水阀损坏、门板缺失、瓷砖脱落、管道反味等问题,高峰期如厕排队与水压不足现象尤为突出,成为市民游客反映强烈的民生痛点。对此,云岩区高度重视,迅速响应群众诉求,于2025年5月启动专项改造,按照旅游公厕标准对园区白象桥、熊猫馆、动物园大门、纪念碑等重点区域公厕进行升级,更好满足群众的需求。

如今,走进黔灵山公园白象桥公厕,映入眼帘的是干净整洁的环

境,地面无积水、无异味,洗手台、无障碍设施等一应俱全。此次升级后的公厕不仅厕位从原先的12个增加到35个,还增设了第三卫生间和母婴室,贴心满足家庭出游、特殊群体的如厕需求。在通风系统方面,公园增加大功率排风设备,同时加装香氛装置或燃放蚊香等,从源头上解决异味问题;洗手区域新增感应式水龙头,实现“无接触”便捷使用,有效提升卫生安全系数。

“为巩固升级成果,公园管理处已在每座公厕的男厕女厕各配一名管理员,在开园期间进行实时保洁,闭园之后进行彻底大扫除,防止出现尿渍残留、脏污沉积等现象产生异味,同时还会进行消杀。”黔灵山公园管理处相关负责人介绍,后续公园管理处将认真督促公厕管理员加大巡查保洁的力度和频次,完善设备损坏实时上报和节假日旅游高峰期管理人员增配等机制,杜绝出现管理空档,提升市民游客如厕体验。

公厕虽小,却是彰显城市文明的窗口。此次黔灵山公园公厕升级改造,不仅改善了公园的服务环境,更体现了云岩区以人为本的城市治理理念,让市民游客在享受自然美景的同时,也能感受到城市建设带来的民生温度。未来,云岩区将继续聚焦民生细微之处,以更多惠民举措让群众在游园休闲中感受城市发展的质感与温度。

据云岩区融媒体中心



升级后公厕内外效果



花果园街道四个公共就业服务站投用

本报讯 近期,南明区花果园街道联合区人力资源和社会保障局、区就业与职业技能开发中心等单位建设的4个公共就业服务站相继投用,这些站点功能完备、特色鲜明,让就业服务走进群众“家门口”、融入商圈“烟火气”。

据了解,花果园街道辖区的4个公共就业服务站主要位于商圈和社区。

在商圈,方圆荟·海豚广场公共就业服务站聚焦青年需求设置四大特色模块:“海豚导航”实现人岗精准速配;“潮趣创业”提供商圈关联领域政策咨询与实战支持;“职位即时发布墙”动态更新招聘信息,确保“即时、精准、可达”;青年社交与技能充电站定期开展行业分享等活动,构建

起“服务+社交”的立体赋能平台。

位于嗨乐街区的公共就业服务站提供求职招聘双向对接,覆盖岗位推荐、简历优化及企业用工发布,职业发展规划指导与个性化评估等服务;提供创业全周期政策解读与项目指导,就业创业补贴申领协助与政策宣传。

在社区,位于花果园C区国际中心与一期18栋平台的公共就业服务站成为群众身边贴心的“就业管家”。两大站点以“岗位送到家门、就业服务零距离”为目标,整合岗位推荐、信息发布、政策咨询、技能培训等综合功能,为居民提供全链条就业支持,让居民在家门口就能享受免费、专业的服务。站点还引入微信扫码

咨询等数字化手段,让服务更高效、更可达,切实打通公共就业服务“最后一公里”。截至目前,两个社区公共就业服务站已协助43人通过站点渠道寻找工作,为两家企业精准匹配所需人才。

从商圈到社区,从青年到居民,花果园街道的公共就业服务站正以多元形态提供精准服务,为辖区居民群众搭建起就业创业的“连心桥”。下一步,街道将继续深耕基层公共就业服务,切实把惠民生的事办实、暖民心的事办细,让“家门口的就业服务”更有温度、更有效率,为区域高质量发展注入更强劲的人才动能。

(贵阳日报融媒体记者 冉婷林)

多彩贵州文化遗产主题青年美术展开幕

本报讯 12月11日,由中共贵州省委宣传部、贵州省文化和旅游厅主办的“2024—2025多彩贵州文化遗产主题青年美术展”在贵州美术馆开幕。展览展出81件佳作,聚焦红色历史、世界遗产、非遗技艺与古村风貌,展现了贵州青年艺术家的创作活力与文化担当。这也是贵州首次系统集中以美术的形式呈现省级以上重要文化遗产。

据了解,作为多彩贵州“四大文化工程”年度重点工作之一,展览历时7个多月筹备,涵盖中国画、油画、版画等多种艺术形式,围绕“凝注烽火荣光 承载革命记忆”“世界文化遗珍 中华文脉翹楚”“岁月流淌非遗文明活态传承”“时光淬炼风华 名城古村新生”四大主题板块展开。作品题材广泛,紧扣息烽集中营旧址、苟坝会议旧址等红色文化遗产主线,同时涉及安顺地戏、湄潭茶场、三线建设以及民族民间节庆等,多维度诠释了贵州深厚的文化遗产内涵与时代活力。

中国美术家协会理事、

民族美术艺术委员会副主任谌宏微表示,入选作品体现出鲜明的主题性、思想性、艺术性、时代性、地域性与创新性,是对贵州新生代美术人才队伍的一次集中检阅与成果展示。

据悉,此次展览共收到来自北京、浙江、广东、四川、贵州等地的289位作者投稿。经过严格评审,最终遴选出46件入展作品。

此外,主办方还特邀18位省内外知名艺术家进行主题创作,并且联动遵义市美术馆选出典藏作品,共同组成展品,进一步丰富了展览的层次与专业内涵。为进一步推动艺术与文化遗产保护融合发展,贵州美术馆后续将开设文化遗产专题创作培训班,并组织“沉浸式采风”活动,深化文旅融合,构建“艺术创作助力遗产保护、遗产保护滋养艺术创作”的良性生态。本次展览将持续展出至2026年1月4日,为公众提供一场融合历史、艺术与创新的文化盛宴。

(贵阳日报融媒体记者 舒锐)

六盘水火车站改建工程稳步推进



六盘水火车站站房及站场改造工程施工现场(龙久航照片)

日前,由中铁电气化局承建的六盘水火车站站房钢网架提升工程顺利完成,站房内部施工及相关配套设施正在建设中。

据了解,六盘水站站房是在既有站房原址上进行改建,车站总建筑面积在现有9998平方米基础上增建22898平方米的高架跨线候车厅站房,建筑高度29.6米,设计年度远期旅客发送量每年1019万人次,最高聚集人数可达3500人。

据新华社